**Projetos Especiais de Apoio ao Ensino, Pesquisa e Extensão da Fames**

**DADOS DO PROJETO**

* 1. **– Identificação do Professor responsável:**

|  |
| --- |
| **TIPO DE PROJETO:**  PEAPEN - Projetos Especiais de Apoio ao Ensino ( )  PEAPEX - Projetos Especiais de Apoio à Extensão ( )  PEAPGO - Projetos Especiais de Apoio aos Grupos Oficiais ( ) |
| **Nome do professor/proponente(s)**: |
| **Destino de atuação do bolsista no Projeto/Grupo/Curso ou Disciplina:** |
| **Especificar o curso de procedência do monitor:**  Bacharelado em Música - Instrumento/Canto ( )  Bacharelado em Música - Música Popular ( )  Licenciatura em Música turno Matutino ( )  Licenciatura em Música turno Noturno ( ) |
| **Especificar a habilidade instrumental do candidato, se for o caso:** |
| **Nome do projeto, grupo, curso ou disciplina a ser contemplado e conjunto de professores(as) envolvidos(as):** |
| **Sugestão do quantitativo de bolsas ao projeto, grupo, curso ou disciplina a ser contemplado:** |

* 1. **– Resumo do Projeto ou disciplina no contexto de atuação e demanda de monitoria**

|  |
| --- |
| *Aqui, você deverá descrever a relevância, finalidade, escopo do projeto e importância da monitoria para o desenvolvimento das atividades do núcleo/laboratório/disciplina* |

* 1. **Justificativa para solicitação do(s) Monitor(res):**

|  |
| --- |
| *Aqui, você deverá descrever informações sobre o projeto e a finalidade da monitoria, apontando qual a tarefa de cada bolsa solicitada* |

* 1. **– Horários específicos da monitoria - dia e hora – TOTAL 12 horas semanais (Ver item 6.5.1):**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Turno** | **Segunda-feira** | **Terça-feira** | **Quarta-feira** | **Quinta-feira** | **Sexta-feira** | **Sábado** | **Domingo** | | **Matutino** |  |  |  |  |  |  |  | | **Vespertino** |  |  |  |  |  |  |  | | **Noturno** |  |  |  |  |  |  |  |   **Obs.: (se houver)** |

* 1. **– Atividades a serem cumpridas pelo Monitor:**

|  |
| --- |
| *Aqui, você deverá pontuar as atividades a serem desenvolvidas pelo monitor.* |

* 1. **– Objetivos a serem alcançados com a Monitoria:**

|  |
| --- |
| *Aqui, você deverá pontuar as atividades a serem alcançadas pelo monitor. Lembre-se que todo objetivo é uma ação, portanto, inicia-se com um verbo no infinitivo. Ex.: Contribuir, Realizar, Selecionar, Organizar, etc.* [*Ver mais*](https://www.conjugacao.com.br/verbos-para-objetivos/)*.* |

**1.7 - Referências necessárias à elaboração e execução do Projeto**

|  |
| --- |
| *Aqui você deverá listar as referências necessárias para execução do projeto.* |

**1.8 Publicações do professor coordenador ou conjunto de proponentes na grande área do conhecimento ligada ao Projeto proposto**

|  |
| --- |
| *Aqui você deverá listar as publicações do(as) professor(es) coordenador(es) ou conjunto de proponentes ao Edital. \*Este item não é condição obrigatória para aprovação do projeto.* |

**Vitória, \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Nome e Assinatura Professor responsável**