**ANEXO II**

**MAPA DE CURSO**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nome da disciplina:** *em acordo com a vaga pretendida* | |
| **Objetivo geral da disciplina** | *Inserir os objetivos gerais da disciplina, iniciando com verbo no infinitivo e em acordo com o curso pretendido* |
| **Objetivo específico da disciplina** | *Inserir os objetivos da disciplina, iniciando com verbo no infinitivo e em acordo com o curso pretendido* |
| **Metodologia de aula** | *Metodologia das aulas (expositivo dialogada, virtual, tempo, atividades e conteúdo)* |
| **Atividades sugeridas** | *Produção de texto, gravação, fóruns, podcasts, tarefa entre outras atividades possíveis de serem desenvolvidas na Plataforma Colibri (Ambiente Virtual de Aprendizagem)* |
| **Recursos utilizados** | *Listar os recursos a serem utilizados, com atenção ao curso pretendido* |
| **Cronograma básico de aulas** | *Listar o cronograma das aulas conforme a carga horária do curso pretendido* |
| **Materiais de referência** | *Indicar materiais bibliográficos ou audiovisuais de acordo com o curso pretendido* |

**ANEXO III**

**ORIENTAÇÕES PARA ELABORAÇÃO DE VÍDEO AULA NÃO PRESENCIAL**

Apresentar uma vídeo aula de até 15 minutos pensada para o Ambiente Virtual do curso, com tema específico livre e disponibilizar o link no campo indicado neste Anexo. O vídeo pode ser gravado com celular, com a tela horizontal, e disponibilizado via link de vídeo publicado como "não listado" na Plataforma YouTube.O vídeo não poderá ser de aulas já gravadas ou ministradas e deverá ser produzido exclusivamente para concorrer a este edital e deverá conter a apresentação do(a) candidato(a), nome, cargo e formação acadêmica. O vídeo deverá vir acompanhado de descrição da aula e identificação do conteúdo ministrado. Se necessário, incluir formulários, atividades ou recomendações bibliográficas em links na descrição do vídeo. O conteúdo do vídeo deverá ser relativo exclusivamente para o curso a que se refere este edital, com a apresentação da proposta elaborada para o Anexo I, devendo constar: apresentação e relevância do curso, resumo dos tópicos a serem estudados e metodologia das aulas. Caso aprovado(a), a aula poderá ser utilizada posteriormente e inserida na Plataforma Colibri, para compor material didático do curso a que se refere o edital.

|  |
| --- |
| Link para acesso à vídeo aula: *Ex.: https://www.youtube.com/…….* |

**ANEXO IV**

**TABELA DE PONTOS (MÁXIMO DE 120 PONTOS)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **I. FORMAÇÃO ACADÊMICA** | | | |
| **Titulação** | **Pontuação por categoria** | **Quantidade máxima** | **Pontuação da maior titulação (máximo 50 pontos)** |
| Graduação | requisito (não pontua) | 1 (apenas o diploma de maior titulação será pontuado) |  |
| Pós-graduação *lato sensu* (especialização) | 20 |
| Mestrado | 35 |
| Doutorado | 50 |
| Pontuação referente à Prova didática (mapa de curso, plano de aula e vídeo aula) | *Será preenchido pela comissão de avaliação da seleção* | | |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **II. FORMAÇÃO COMPLEMENTAR EM EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA** | | | |
| **Tipo** | **Pontuação por curso** | **Quantidade máxima de cursos** | **Pontuação total (máximo de 20 pontos)** |
| Curso de curta duração, com o mínimo de 60h (sessenta horas), relacionado à Mediação Pedagógica na EAD ou Formação de Professores na EAD ou Designer Educacional na EAD, realizado do ano de 2018 em diante. | 5 | 4 |  |
| *Informar aqui os links de acesso de conteúdo ao curso produzido, caso tenha.* | *Curso 1* | | |
| *Curso 2* | | |
| *Curso 3* | | |
| *Curso 4* | | |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **III. ATUAÇÃO PROFISSIONAL NA DOCÊNCIA EM EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA** | | | | |
| **Tipo** | | **Pontuação por disciplina ministrada por semestre** | **Quantidade máxima de disciplinas** | **Pontuação total (máximo de 30 pontos)** |
| Atuação profissional como professor ministrante/formador de disciplina/ componente curricular em nível | Na modalidade Educação a Distância. | 5 | 2 |  |
| Na área do Curso requerido | 5 | 2 |  |
| Superior em cursos de graduação ou pós-graduação. | Sistemas para Internet - Ifes Serra/UnAC ou em outros sistemas e instituições | 5 | 3 |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **IV. PRODUÇÃO ACADÊMICA E ARTÍSTICA** | | | |
| **Tipo** | **Pontuação por artigo** | **Quantidade máxima de artigos** | **Pontuação total (máximo de 20 pontos)** |
| Artigos publicados em periódicos | 1 | 5 | 5 |
| Artigos publicados em anais de congressos | 1 | 5 | 5 |
| Produções artísticas (álbuns, concertos, shows e estréia de obras - links de acesso para todas as produções) | 1 | 10 | 10 |

**ANEXO V**

**DECLARAÇÃO DE ANUÊNCIA DA CHEFIA IMEDIATA**

DECLARAÇÃO DA DIRETORIA/COORDENADORIA A QUAL O SERVIDOR ESTÁ VINCULADO

Declaro para os devidos fins que , CPF nº , ocupante do cargo de , atua na(o) , tem carga horária semanal de e, caso aprovado(a) no processo de seleção referente ao Edital 14/2023, poderá atuar na função determinada neste edital. Declaro ainda que o desenvolvimento de tais atividades não prejudicará a sua carga horária regular de atuação.

[cidade], [dia] de [mês] de 2024.

Dados da Chefia imediata:

Nome: CPF:

Cargo:

Assinatura