

Programa

Recital “Cantare amantis est”

21/Junho | 19h30
Igreja de São Gonçalo
(Centro, Vitória)

22/Junho | 19h30
Paroquia Nossa
Senhora do Rosário
(Centro, Vila Velha)

Johann S. Bach
(1685-1750)

Magnificat D - Dur “Suscepit Israel” - Trio soprano I, II e contralto

Antonio Vivaldi
(1678-1741)

Gloria in D “Laudamus Te” - Duo Soprano I e Soprano II

Antonio Vivaldi
(1678-1741)

Magnificat “Esurientes” - Duo Soprano I e Soprano II

Silvestro Palma
(1754-1834)

“Et verbum” - Trio Tenor I, II e III

Wolfgang A. Mozart
(1756-1791)


“Sub tuum praesidium” - Duo Soprano I e Soprano II

Programa

Recital “Cantare amantis est”

21/Junho | 19h30
Igreja de São Gonçalo
(Centro, Vitória)

22/Junho | 19h30
Paroquia Nossa
Senhora do Rosário
(Centro, Vila Velha)

- 
- Wolfgang A. Mozart** Krönungsmesse C – Dur KV 317 “ - Benedictus” Quarteto SATB
(1756-1791)
- Franz Schubert** Messe in F - Dur “Benedictus” - Quarteto SATB
(1797-1828)
- Menegalli** “Jesus Salvator mundi” - Trio Soprano, Tenor e Barítono
(século XVIII?)
- Felix Mendelssohn Elias** “Wirf dein Anliegen auf den Herrn” - Quarteto SATB
(1809-1847)
- César Frank** Die sieben letzten Worte “Hodie mecum eris” - Duo Tenor I e Tenor II
(1822-1890)

Programa

Recital “Cantare amantis est”

21/Junho | 19h30
Igreja de São Gonçalo
(Centro, Vitória)

22/Junho | 19h30
Paroquia Nossa
Senhora do Rosário
(Centro, Vila Velha)

Gabriel Fauré

(1845-1924)

Émile Pécassard

(1843-1917)

Camille Saint

(1835-1921)

“Ave Verum” Duo Tenor e Barítono

“Adoremus” Duo Tenor I e Tenor II, tutti soprano

Saëns Oratoire de Noël Op. 12 “Consurge, Filia Sion” Quinteto SSATB

Programa

Recital “Cantare amantis est”

21/Junho | 19h30
Igreja de São Gonçalo
(Centro, Vitória)

22/Junho | 19h30
Paroquia Nossa
Senhora do Rosário
(Centro, Vila Velha)

Classe de Prática de Conjunto Vocal

Sopranos

Lorena Pires
Flávia Scárdua
Sara Liquer
Laila Pancieri
Adriana Lahass
Luna Salvatore

Barítono

Eduardo Mariano

Mezzo soprano

Michelle Magnago

Tenores

Caio Cesar Teixeira
Max Petronio
Samuel Barbosa
Eduardo Rodrigues

Piano: Paula Galama

Programa

Recital “Cantare amantis est”

21/Junho | 19h30
Igreja de São Gonçalo
(Centro, Vitória)

22/Junho | 19h30
Paroquia Nossa
Senhora do Rosário
(Centro, Vila Velha)

Faculdade de Música do Espírito Santo
“Maurício de Oliveira”

Classe de Prática de Conjunto Vocal

Orientação artístico-pedagógica:

Profa. Me. Lorena Espina

Profa. Dra. Paula Galama

Diretor Geral da Fames

Fabiano Araújo costa