

## **CURSO DE EXTENSÃO NÚCLEO DE ÓPERA Avançado**

A FACULDADE DE MÚSICA DO ESPÍRITO SANTO "Maurício de Oliveira" - FAMES, faz saber que, no período de **09 de Março a 8 de Abril de 2020**, estarão abertas as inscrições para a audição de seleção de integrantes do Núcleo de Ópera 2020 para o nível avançado.

A audição será realizada no dia **17 de abril** (sexta-feira), às **18 horas**, na **Sala de Concerto Alceu Camargo**.

### **Poderão participar do Núcleo de Ópera Avançado :**

- Estudantes de Canto Lírico do Bacharelado e do CFM da FAMES

### **1 - DO PROJETO**

Os alunos que forem selecionados aprenderão sobre todas as etapas de produção da montagem de um espetáculo, vivenciando métodos de estudo e o uso das mais diferentes técnicas e linguagens artísticas para atingir um completo domínio do palco e integrarão, o elenco da ópera " Lo Speziale " de Joseph Haydn em italiano que realizará suas apresentações no Palácio da Cultura Sônia Cabral :

- Terceira semana de outubro de 2020 (datas a confirmar).
- Para estas apresentações o Núcleo de Ópera contará com a parceria da OSFA, Orquestra Sinfônica da FAMES, dirigida pelo Mtro. Prof. Sanny Souza.

<b>Curso de extensão</b>	<b>OBJETIVOS</b>	<b>C. Horária</b>	<b>HORÁRIO</b>	<b>PUBLICO ALVO</b>
<b>Núcleo de Ópera (grupo avançado)</b>	Desenvolver as competências necessárias para que o jovem cantor lírico ou estudante de canto lírico esteja preparado para enfrentar a performance operística ou em conjunto vocal (duo, trio) desde o começo da sua trajetória, dominando a comunicação da obra nos seus aspectos técnicos e interpretativos.	60 horas. Para receberem um certificado oficial da Instituição, os alunos deverão participar no mínimo de 80 % dos encontros.	O curso acontecerá no Auditório Alceu Camargo da FAMES às sextas-feiras, das 18.00 às 22.00 horas, entre os meses de Junho e Novembro.	- Alunos do Bacharelado e do CFM de Canto Lírico da FAMES.

## 2 - DAS VAGAS

<b>Grupo Avançado - produção de ópera da FAMES.</b>	<b>8 vagas</b>
<b>Sempronio</b> Tenor lírico / lírico ligeiro	<b>2 vagas</b>
<b>Mengone</b> Tenor lírico / lírico ligeiro	<b>2 vagas</b>
<b>Grilletta</b> Soprano lírico/ lírico coloratura	<b>2 vagas</b>
<b>Volpino</b> Soprano lírico/ Mezzosoprano ( papel travestido ).	<b>2 vagas</b>

### 2.1 DAS CARACTERÍSTICAS DAS PERSONAGENS

**Sempronio** : narcisista, autoritário, ambicioso.

**Mengone** : tímido, trabalhador, educado.

**Grilletta** : alegre, corajosa, apaixonada.

**Volpino** : rico, arrogante, dinâmico.

## 2.2 DO ELENCO

A ópera Lo Speziale de J.Haydn será composta por dois elencos. O primeiro elenco será responsável pelas apresentações junto a OSFA no Palácio de Cultura Sônia Cabral. O segundo elenco atuará como Cover (substituto), participando de todo o processo pedagógico e artístico da montagem da Ópera.

## 3 - DAS INSCRIÇÕES PARA AUDIÇÃO:

As inscrições serão realizadas na Recepção da FAMES, no período de **9 de Março a 8 de Abril de 2020**, nos horários de **09 às 12 h** e de **13 às 16 h**.

## 4 - DA SELEÇÃO

**4.1 - Da audição:** os interessados deverão interpretar de cor uma ária de ópera de Mozart de livre escolha em língua original e uma aria de confronto da ópera " Lo Speziale "em italiano, que está disponível para copiar no setor de reprografia da FAMES.

**4.2 -** os candidatos serão acompanhados pelo pianista acompanhador do Núcleo. Poderão também ser acompanhados por seu próprio pianista. Neste caso devem se responsabilizar pela presença deste nos horários da audição.

**4.3 - Do critério da seleção:** Afinação, desempenho vocal, conhecimento técnico-interpretativo, conhecimento musical e teórico.

**4.4 - Da Comissão de avaliação:** estará integrado pela Coordenadora do Bacharelado, a Profa. Lorena Espina, Prof. Augusto Caruso, Prof. Fabricio Moreira e um professor de canto da FAMES.

## 5 - DOS RESULTADOS DA SELEÇÃO E COMEÇO DAS ATIVIDADES:

Os resultados serão divulgados no **dia 20 de abril de 2020** nos murais e no site da FAMES e os alunos serão notificados do começo das atividades pelo e-mail.

Vitória, 7 de Março de 2020

**Dra. Paula Maria Lima Galama**

Coordenadora do Bacharelado da FAMES