

Faculdade de Música do Espírito Santo - FAMES -**EDITAL DE ELIMINAÇÃO DE DOCUMENTOS Nº. 001/2022**

Aos oito dias do mês de março do ano de 2022, a Comissão Setorial de Avaliação de Documentos, designada pela Instrução de Serviço nº. 020, de 17/04/2020, publicada no D.O, em 23/04/2020, de acordo com a Listagem de Eliminação Documentos nº. 01-02/2021, constante no Processo nº. 2021-SSSV4 e Edital de Ciência de Eliminação de Documentos nº. 001/2021, publicado no D.O de 23 de novembro 2021, aprovados pelo Diretor Geral do Arquivo Público do Estado do Espírito Santo, por intermédio do Parecer Técnico nº. 15/2021/APEES/COGED procedeu à eliminação de 1040 quilos de papel relativos a documentos administrativos (1994-2018).

Vitória/ES, 08 de março de 2022.

Juliana de Carvalho Fernandes
Presidente CADS

Protocolo 812846

INSTRUÇÃO DE SERVIÇO FAMES Nº. 06 de 09/03/2022

O Diretor da Faculdade de Música do Espírito Santo - FAMES, no uso de suas atribuições que lhe confere o Decreto nº. 685-S de 07/02/2019, Regimento Interno e a Lei Complementar nº. 304 de 10/12/2004.

RESOLVE:

Art. 1º - Designar a servidora **FERNANDA GUIMARÃES COELHO, nº. funcional 4558090**, para compor como membro do corpo técnico-administrativo da Comissão Própria de Avaliação - CPA, instituída pela Instrução de Serviço FAMES nº. 25,

de 14 de outubro de 2021, publicada no DIO/ES de 19/10/2021.

Art. 2º - Na ausência ou impedimento da atuação do Presidente, fica designada a servidora **FERNANDA GUIMARÃES COELHO** para exercer a função de Presidente substituto da Comissão Própria de Avaliação - CPA.

Art. 3º - Esta Instrução de Serviço entra em vigor na data de sua publicação.

Vitória/ES, 09 de março de 2022.

Fabiano Araújo Costa
Diretor Geral

Protocolo 812843

INSTRUÇÃO DE SERVIÇO FAMES Nº. 07 de 09/03/2022

O Diretor da Faculdade de Música do Espírito Santo - FAMES, no uso de suas atribuições que lhe confere o Decreto nº. 685-S de 07/02/2019, Regimento Interno e a Lei Complementar nº. 304 de 10/12/2004.

RESOLVE:

Art. 1º - Designar a servidora **FERNANDA GUIMARÃES COELHO, nº. funcional 4558090**, para compor ao Comitê Local de Prevenção no âmbito da Faculdade de Música do Espírito Santo - FAMES, instituída pela Instrução de Serviço FAMES nº. 22, de 22 de setembro de 2021, publicada no DIO/ES de 24/09/2021.

Art. 2º - Esta Instrução de Serviço entra em vigor na data de sua publicação.

Vitória/ES, 09 de março de 2022.

Fabiano Araújo Costa
Diretor Geral

Protocolo 813061

EDITAL DE RETIFICAÇÃO Nº 002/2022**CONCURSO PÚBLICO****FACULDADE DE MÚSICA DO ESPÍRITO SANTO "MAURÍCIO DE OLIVEIRA" - FAMES**

O Diretor Geral da FAMES, no uso das atribuições que lhes são conferidas torna público o Edital de Retificação Nº 001/2022 referente ao Edital Nº 001/2022 Concurso Público de provas e títulos para provimento dos cargos de nível superior: Técnico de Nível Superior; e, de nível médio: Assistente Administrativo, publicado no site da organizadora Fundação CEFETMINAS: concurso.fundacaocefetminas.org.br, no site da FAMES: www.fames.es.gov.br, no mural da FAMES e no Diário Oficial do Estado do Espírito Santo (DIO-ES), conforme as seguintes retificações:

No Anexo I, onde se lê:

CARGOS	CÓDIGOS	ÁREAS DE FORMAÇÃO	HABILITAÇÃO	AC ¹	PCDS ²	NEGROS ³	INDÍGENAS	T O T A L VAGAS
Técnico de Nível Superior	T.Sup.04	Ciências da Computação	Bacharelado em Ciência da Computação ou Sistemas de informação.	1	-	-	-	1
Técnico de Nível Superior	T.Sup.06	Pedagogia	Bacharelado em Pedagogia	1	-	-	-	1

Vitória (ES), quinta-feira, 10 de Março de 2022.

Leia-se:

CARGOS	CÓDIGOS	ÁREAS DE FORMAÇÃO	DE HABILITAÇÃO	AC ¹	PCDS ²	NEGROS ³	INDÍGENAS	TOTAL VAGAS
Técnico de Nível Superior	T.Sup.04	Ciências da Computação	Bacharelado em Ciência da Computação ou Sistemas de informação ou Análise de Algoritmos e Complexidade de Computação ou Metodologia e Técnicas da Computação ou Banco de Dados.	1	-	-	-	1
Técnico de Nível Superior	T.Sup.06	Pedagogia	Bacharelado ou Licenciatura em Pedagogia	1	-	-	-	1

No Anexo IV, Conteúdo programático de nível médio, Conhecimentos Específicos: Técnico de Nível Médio/Assistente Administrativo, onde se lê:

BRASIL, Arquivo Nacional. Conselho Nacional de Arquivos. Recomendações para Digitalização de Documentos Arquivísticos Permanentes. Disponível em: < http://www.siga.arquivonacional.gov.br/images/publicacoes/recomenda_armazena.pdf >. Acesso em 16 fev 2022.

Leia-se:

BRASIL, Arquivo Nacional. Conselho Nacional de Arquivos. Recomendações para Digitalização de Documentos Arquivísticos Permanentes. Disponível em: https://www.gov.br/conarq/pt-br/centrais-de-conteudo/publicacoes/Recomendacoes_digitalizacao_completa.pdf

No Anexo IV, Conteúdo programático de nível médio, Conhecimentos Específicos: Técnico de Nível Médio/Assistente Administrativo, onde se lê:

6. Conceituação: (...) 7. Gestão de Documentos:

Leia-se:

6. Noções e conceitos de: (...); 7. Noções de Gestão de Documento:

Vitória/ES, 09 de março de 2022.

Prof. Fabiano Araújo Costa
Diretor Geral FAMES

Protocolo 813250

EDITAL DE RETIFICAÇÃO Nº 001/2022
CONCURSO PÚBLICO
FACULDADE DE MÚSICA DO ESPÍRITO SANTO "MAURÍCIO DE OLIVEIRA" - FAMES

O Diretor Geral da FAMES, no uso das atribuições que lhes são conferidas torna público o Edital de Retificação Nº 001/2022 referente ao Edital Nº 001/2022 - Concurso Público de provas e títulos para provimento dos cargos de Professor Titular, Professor Adjunto e Professor Assistente, publicado no site da organizadora Fundação CEFETMINAS: concurso.fundacaocefetminas.org.br, no site da FAMES: www.fames.es.gov.br, no mural da FAMES e no Diário Oficial do Estado do Espírito Santo (DIO-ES), conforme as seguintes retificações:

Onde se lê:

4.1 Primeira Etapa - Prova Dissertativa (PD): A primeira etapa do concurso público para todos os cargos de docentes consistirá da avaliação do candidato por meio de Prova Dissertativa, conforme apresentado no ANEXO IV - Etapas e Modalidades de Provas Cargos Docentes/Áreas e será aplicada na cidade de Vitória/ES, em data provável de 10/04/2022 (domingo).

Leia-se:

4.1 Primeira Etapa - Prova Dissertativa (PD): A primeira etapa do concurso público para todos os cargos de docentes consistirá da avaliação do candidato por meio de Prova Dissertativa, conforme apresentado no ANEXO IV - Etapas e Modalidades de Provas Cargos Docentes/Áreas e será aplicada na cidade de Vitória/ES, em data provável de 10/04/2022 (domingo), com duração de 4 (quatro) horas.

Item inserido:

4.3.2.1.8. Para realização da Prova Dissertativa serão seguidos os protocolos de proteção definidos pelos órgãos nacionais e internacionais de saúde para contenção da Pandemia COVID-19, cujas orientações serão publicadas na ocasião da convocação para as provas, por meio do CDI e de Edital Específico de Convocação

Onde se lê:

4.2.1.2.1. No recital solo o candidato deverá trazer as partituras musicais das obras a serem executadas, com 04 (quatro) vias, devidamente assinadas, escritas em português.

4.2.1.2.2. Será de responsabilidade do candidato, providenciar os Instrumentistas/cantores que, junto à este, forem participar da prova, em casos de disciplinas que assim o exijam.

Leia-se:

4.2.1.2.1. Para os candidatos às vagas referentes aos códigos de Música Popular para a Prova de Recital Solo (RS) estarão disponíveis um teclado ou piano, uma bateria e um amplificador de baixo.