

## Edital n. 03/2022 – Bolsa de Monitoria Convocação

A Faculdade de Música do Espírito Santo “Maurício de Oliveira” – FAMES, por meio da Comissão de Seleção, nomeada pela Instrução de Serviço FAMES n. 26, publicada no Diário Oficial de 26/04/2022 e alterada pela Instrução de Serviço FAMES n. 47 publicada no Diário Oficial de 29/09/2022 para, no uso de suas atribuições legais, convoca os (as) candidatos (as) listados (as) nesta convocação. Para atender esta convocação o (a) candidato (a) deve, nos dias 03 ou 04/10/2022, manifestar interesse adotando os seguintes procedimentos:

1. Enviar mensagem para o e-mail [selecao.monitoria@fames.es.gov.br](mailto:selecao.monitoria@fames.es.gov.br) do Programa de Bolsa de Monitoria.

1.1. A mensagem de e-mail deve seguir o modelo da figura 1 apenas substituindo os campos em negrito pelos dados do (a) candidato (a).

1.2. Entrar no **GRUPO DE MONITORIA** por meio do link:  
<https://chat.whatsapp.com/KsXzz512gVr5Po0OEnk7Pz>

### Figura 1: Modelo do e-mail.

Para: [selecao.monitoria@fames.es.gov.br](mailto:selecao.monitoria@fames.es.gov.br)

Assunto: Implementação da Bolsa

Mensagem:

A Faculdade de Música do Espírito Santo “Maurício de Oliveira” - FAMES.

Eu (**Nome Completo do/a**), portador da matrícula n. (**número da matrícula**), manifesto interesse em assumir a vaga no Programa de Bolsa de Monitoria, para qual fui selecionada/o pelo “**Projetos Especiais de Apoio ao Ensino - PEAPEN – Código: 11 - Violino**” por meio do Edital n. 03/2022 – Bolsa de Monitoria.

Atenciosamente,

(nome do/a candidato/a)

1.3. Anexar ao e-mail:

- a) RG;
- b) CPF;
- c) Comprovante de residência atualizado;
- d) PIS/PASEP (se possuir);
- e) Carteira de Trabalho que conste o número do PIS;
- f) CNH (se possuir).

### Observação:

A documentação deve ser digitalizada em PDF e deve ser enviada em um único arquivo. Não serão aceitos documentos em formato diferente do PDF. A digitalização deve estar de forma nítida e não serão aceitos documentos ilegíveis.

Não serão aceitos documentos enviados fora do prazo estabelecido.

2. O/A candidato/a convocado/a que não realizar o envio da documentação especificada, no prazo estabelecido nesta convocação, será considerado/a desclassificado/a.

## LISTAGEM DE CONVOCADOS (AS)

<b>Código de Inscrição: 11 - Violino</b>	
<b>NOME DO (A) ALUNO (A)</b>	<b>CLASSIFICAÇÃO</b>
Gabriel Alomba Pinto	1ª
Elton Reis Mancuzo	2ª
João Pedro Margon Tavares	3ª
Julia de Oliveira Bolina	4ª

<b>Código de Inscrição: 12 - Viola</b>	
<b>NOME DO (A) ALUNO (A)</b>	<b>CLASSIFICAÇÃO</b>
Ernesto Jose Pena González	1ª

<b>Código de Inscrição: 13 - Violoncelo</b>	
<b>NOME DO (A) ALUNO (A)</b>	<b>CLASSIFICAÇÃO</b>
Júlia Lourenço Castilhos	1ª

<b>Código de Inscrição: 21 – Flauta Transversa</b>	
<b>NOME DO (A) ALUNO (A)</b>	<b>CLASSIFICAÇÃO</b>
Gabriel Santos Oliveira	1ª
Rafael Luiz Ribeiro Maia Fonseca	2ª
Danielly Duarte Furtulino	3ª

<b>Código de Inscrição: 22 - Clarinete</b>	
<b>NOME DO (A) ALUNO (A)</b>	<b>CLASSIFICAÇÃO</b>
Cindy Helenka Alves Vago	1ª
Ludhymila Bruzzi Barbosa	2ª
Katt Kesley Santos Silva de Jesus	3ª

<b>Código de Inscrição: 23 - Saxofone</b>	
<b>NOME DO (A) ALUNO (A)</b>	<b>CLASSIFICAÇÃO</b>
Mateus da Silva Lopes	1ª

<b>Código de Inscrição: 24 - Trompa</b>	
<b>NOME DO (A) ALUNO (A)</b>	<b>CLASSIFICAÇÃO</b>
Andrey dos Santos Vieira	1ª
Luiza Amanda Loureiro Luciano	2ª
Willian Sampaio da Costa	3ª

<b>Código de Inscrição: 25 - Trompete</b>	
<b>NOME DO (A) ALUNO (A)</b>	<b>CLASSIFICAÇÃO</b>
Lucas Araújo Damasceno da Silva	1ª

<b>Código de Inscrição: 26 - Trombone</b>	
<b>NOME DO (A) ALUNO (A)</b>	<b>CLASSIFICAÇÃO</b>
Pedro Paulo dos Santos Junior	1ª
Harilson Rodrigues dos Santos Junior	2ª

<b>Código de Inscrição: 27 – Eufônio/Tuba</b>	
<b>NOME DO (A) ALUNO (A)</b>	<b>CLASSIFICAÇÃO</b>
Tatiane da Cruz Rocha	1ª

<b>Código de Inscrição: 28 – Percussão</b>	
<b>NOME DO (A) ALUNO (A)</b>	<b>CLASSIFICAÇÃO</b>
Gabriel Novais de Almeida	1ª
Vinicius Castro Soares de Souza	2ª

<b>Código de Inscrição: 31 – Saxofone</b>	
<b>NOME DO (A) ALUNO (A)</b>	<b>CLASSIFICAÇÃO</b>
José Ricardo Lascosqui Pimenta	1ª

<b>Código de Inscrição: 32 – Clarinete</b>	
<b>NOME DO (A) ALUNO (A)</b>	<b>CLASSIFICAÇÃO</b>
Gabriel Rossetto Amorim	1ª

<b>Código de Inscrição: 33 – Trompete</b>	
<b>NOME DO (A) ALUNO (A)</b>	<b>CLASSIFICAÇÃO</b>
Ildebrando Vidal Nogueira	1ª

<b>Código de Inscrição: 35 – Trombone</b>	
<b>NOME DO (A) ALUNO (A)</b>	<b>CLASSIFICAÇÃO</b>
Felipe Francisco da Silva	1ª

<b>Código de Inscrição: 38 – Piano Popular</b>	
<b>NOME DO (A) ALUNO (A)</b>	<b>CLASSIFICAÇÃO</b>
Evandro Pereira Lino	1ª

<b>Código de Inscrição: 39 – Guitarra</b>	
<b>NOME DO (A) ALUNO (A)</b>	<b>CLASSIFICAÇÃO</b>
Ivan Coutinho Leandro	1ª

<b>Código de Inscrição: 40 – Contrabaixo Elétrico</b>	
<b>NOME DO (A) ALUNO (A)</b>	<b>CLASSIFICAÇÃO</b>
Jonatas Nunes dos Santos	1ª

<b>Código de Inscrição: 41 – Bateria</b>	
<b>NOME DO (A) ALUNO (A)</b>	<b>CLASSIFICAÇÃO</b>
Cleivison de Almeida Santos	1ª

<b>Código de Inscrição: 43 – Violão Popular</b>	
<b>NOME DO (A) ALUNO (A)</b>	<b>CLASSIFICAÇÃO</b>
Jonatas Santana Gomes	1ª

<b>Código de Inscrição: 44 – Fagote</b>	
<b>NOME DO (A) ALUNO (A)</b>	<b>CLASSIFICAÇÃO</b>
Thaynna Eustachio de Almeida	1ª