

CONVOCAÇÃO PARA SEGUNDA ETAPA DO PROCESSO SELETIVO EDITAL Nº 01/2023 - CFM

1. A Comissão de Seleção do Processo Seletivo CFM 2023 **CONVOCA** os candidatos abaixo listados para a Segunda Etapa – Prova de Teoria e Percepção Musical.

2. A prova de teoria e percepção consistirá de duas partes. Parte 1: prova de teoria musical contendo 6 questões de múltipla escolha (cada questão valerá um ponto). Parte 2: prova de solfejo (no valor de 4 pontos).

3. A prova será realizada no dia **13 de março de 2023**, segunda-feira, às **13h30** na FAMES.

4. O candidato deverá chegar no mínimo **30 minutos** antes do início da prova para identificação e assinatura da lista de presença.

5. O horário do início das **provas e fechamento dos portões será às 13h30**. Não será permitido o acesso do candidato após o fechamento dos portões.

Nomes	Curso
Aleff Eller de Freitas Pinheiro	Canto Lírico
José Bezerra da Silva Junior	Canto Lírico
Juliana Piontkowsky Buss	Canto Lírico
Luana Silva Laber	Canto Lírico
Cecília Santos Queiroz	Canto Lírico
Lúcio Antônio Estellita Lins Costa	Canto Lírico
Roberta Kelly Martins Castro De Assis	Canto Lírico
Alice Pedrosa Macedo	Canto Popular
Amanda Requião Saldanha Ferraz Nunes	Canto Popular
Anna Luisa Golino de Azevedo	Canto Popular
Camila Joanna Pizzol Fim Moreto	Canto Popular
Daiana Scaramussa dos Santos	Canto Popular
Dan Abranches Dalto Marins	Canto Popular
Gabrielly Ramos da Silva	Canto Popular
Helamã Guimarães Inácio	Canto Popular
Kethleen Annye Sacramento Lopes Mariano	Canto Popular
Laís Gomes da Silva Rocha	Canto Popular
Leticia Alves da Silva	Canto Popular
Lucas Mauro da Silva Passos	Canto Popular



Faculdade
de Música
do Espírito Santo
"MAURÍCIO DE OLIVEIRA"

Criada pela Lei n.º 806 de 07/05/54, regulamentada pelo
Decreto n.º 058 de 02/06/70 e Alterada pela Lei n.º 281 de 18/03/2004



GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria da Educação

Melayne Gonçalves de Rezende Arêas	Canto Popular
Myckael Santana Brito	Canto Popular
Osvaldir dos Anjos filho	Canto Popular
Philippe Domingos	Canto Popular
Tiago Pezente Boaventura	Canto Popular
Victoria Tavares da Fonseca	Canto Popular
Amanda Karolini Flores Rodrigues de Lima	Canto Popular
Bruna Fernandes da Silva	Canto Popular
Jefferson Marçal Pereira Júnior	Canto Popular
Lara Cely Bezerra Paiva	Canto Popular
Lucia Rodrigues de Lima	Canto Popular
Luciana Terci Barbosa Paes	Canto Popular
Maria Eduarda Lopes Constantino	Canto Popular
Mariana Araújo da Costa	Canto Popular
Marília Mombriani Stein	Canto Popular
Raquel Ferreira Alves	Canto Popular
Sthefanny Lorrane dos Santos Silva	Canto Popular
Agatha de Paula Costa	Clarineta
André Lucas Freire de Carvalho	Clarineta
Caleb Barbosa Costalonga	Clarineta
David Leandro Pereira Falcão	Clarineta
Kamily Rodrigues Marques	Clarineta
Paulo Sergio Wotecostz	Clarineta
Thais Ribeiro Schuontz Lopes	Clarineta
Cyntia Paulino Cassiano	Clarineta
Laura Porto Silva	Clarineta
Luana de Jesus Matheus	Clarineta
David Pereira Caires Reboli	Contrabaixo Acústico
Kauã handrew Borges Santos	Contrabaixo Acústico
Marcelo Pereira de Souza	Contrabaixo Acústico
Asaph Vieira Mota	Contrabaixo Elétrico Popular
Gustavo Amorim de Araujo	Contrabaixo Elétrico Popular
Daniel Machado de Oliveira	Contrabaixo Elétrico Popular
Pedro Lopes Barbosa	Fagote
Davi Barbosa Siqueira	Flauta Transversal Erudita
Leticia Carlesso	Flauta Transversal Erudita
Luiz Felipe Rocha Rosa Flegler	Flauta Transversal Erudita
Miguel Marins Alcantara	Flauta Transversal Erudita



Rian Cordeiro Pinto	Flauta Transversal Erudita
Amanda Thamires paixão da Silva	Flauta Transversal Erudita
Brunelly Pimentel leal	Flauta Transversal Erudita
Daiane Silva Oliveira	Flauta Transversal Erudita
Daniella Murari da Vitória Batalha	Flauta Transversal Erudita
KELLY EDUARDA DE JESUS SILVA	Flauta Transversal Erudita
Lauren Maria da Silva Baptista	Flauta Transversal Erudita
Lívy de Oliveira Kalker	Flauta Transversal Erudita
Davi da Silva dos Santos	Flauta Transversal Popular
Deborah Ferreira de Souza	Flauta Transversal Popular
Huberti Meneghini Ramos Pimenta	Percussão popular/Bateria
Isaac Pimentel de Farias	Percussão popular/Bateria
Júlio Santos Ramos	Percussão popular/Bateria
Ricardo Moraes Freitas	Percussão popular/Bateria
Asael Teodoro Santos Correa	Percussão sinfônica
Daniel Amazonas dos Santos Valadares	Percussão sinfônica
Ian Sampaio Mothé	Percussão sinfônica
Maximilliano da Silva Gomes	Percussão sinfônica
Mauro Francisco de Souza da Silva	Percussão sinfônica
Abner Felipe Costa Do Nascimento Ramos	Piano Erudito
Camilly Costa Pessanha	Piano Erudito
Emanuelle Costa Pessanha	Piano Erudito
Graziane de Jesus Ribeiro	Piano Erudito
Larissa Assis Vicente	Piano Erudito
Lucas Esteves Inácio Lima	Piano Erudito
Luís Guilherme Carlesso de Almeida	Piano Erudito
Maria Luiza Lucas Gadioli	Piano Erudito
Mariany Rodrigues Stanislauw	Piano Erudito
Matheus Martins Pereira	Piano Erudito
Renan Garcia de Moura	Piano Erudito
Ana Letícia Nascimento Fernandes	Piano Erudito
Heitor Casagrande Silva	Piano Erudito
Isaque Aguiar Mendonça	Piano Erudito
Kalynkka Kalil Dias Araujo Paulino	Piano Erudito
Lucas Henrique de Souza Santos	Piano Erudito
Marcos Paulo Barbosa Correa	Piano Erudito
André Luis Matias	Piano Popular
Eduarda Rozario Soares	Piano Popular



Faculdade
de Música
do Espírito Santo
"MAURÍCIO DE OLIVEIRA"

Criada pela Lei n.º 806 de 07/05/54, regulamentada pelo
Decreto n.º 058 de 02/06/70 e Alterada pela Lei n.º 281 de 18/03/2004



GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria da Educação

Lorena Moreira de Nadai	Piano Popular
Ingra Arrebola Carneiro	Piano Popular
Jabs Ferreira	Piano Popular
Quéren Hapuque Ferreira Alves	Piano Popular
Isabela Martins Elias Da Silva	Saxofone Erudito
Lúcio Athayde Paes	Saxofone Erudito
João Felipe de Deus Leal Fraga	Saxofone Erudito
Alexandre Gomes Freitas da Silva	Saxofone Popular
Breno de Oliveira Barbosa	Saxofone Popular
Davi Assini	Saxofone Popular
Débora da Silva dos Santos	Saxofone Popular
Hélio Felipe dos Anjos Martins	Saxofone Popular
Igo Viana	Saxofone Popular
Washington Luis Carlesso de Almeida	Saxofone Popular
Joao Vitor do Rosario Ferreira,5	Saxofone Popular
Rafael Teixeira Vieira	Saxofone Popular
André Dourado de Souza	Trombone de Vara Erudito
Erick de Souza Moura	Trombone de Vara Erudito
Matheus Zatta Costa Marques	Trombone de Vara Erudito
Walter Wagner dos Santos Freitas	Trombone de Vara Erudito
Daniel Jovita Cordovil	Trombone de Vara Erudito
Isaque Reis Maia	Trombone de Vara Erudito
Rafael Martins Rosa	Trombone de Vara Erudito
Davi Menezes Rocha	Trompa
Pedro Paulo dos Santos Tavares	Trompa
Rodrigo Henrique dos Santos Pereira	Trompa
Arthur Dias da Silva	Trompete Erudito
Caio Manhães Graci	Trompete Erudito
Jean Carlos Silva de Oliveira	Trompete Erudito
Pedro Henrique Ribeiro Gomes	Trompete Erudito
Rafaela Leila Oliveira dos Santos	Trompete Erudito
Raphael Marques Scarpini	Trompete Erudito
Ryan Bicalho Lemos Cardozo	Trompete Erudito
Samuel Bom Jesus da Silva	Trompete Erudito
Kaynan Fernandes dos Santos	Trompete Erudito
Paulo Sérgio Ferreira Sabino	Trompete Erudito
Victor Hugo Santos Costa	Trompete Erudito
Elias da Silva Magalhães	Viola



Faculdade
de Música
do Espírito Santo
"MAURÍCIO DE OLIVEIRA"

Criada pela Lei n.º 806 de 07/05/54, regulamentada pelo
Decreto n.º 058 de 02/06/70 e Alterada pela Lei n.º 281 de 18/03/2004



GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria da Educação

Gabriela Santana Almeida	Viola
João Henrique Rodrigues de Andrade	Viola
Marcelly Santos de Oliveira	Viola
Misael da Silva Figueredo	Viola
Thiago Vitória Ferreira da Silva	Viola
Diego Souza Pêgo	Violão Erudito
Hermes Siqueira	Violão Erudito
Manoel Lourenço Neto	Violão Erudito
Renan Ferro Silva	Violão Erudito
Junison Ferreira do Nascimento	Violão Erudito
Jessika do Couto Godoi	Violão Popular
Jonas Vianna da Motta	Violão Popular
Joshua Luther Wanzeler Salgado	Violão Popular
Josué Nins de Oliveira Filho	Violão Popular
Lucas Gomes da Silva	Violão Popular
Rosman Oliveira De Assis	Violão Popular
Vinicius Tompson Castro	Violão Popular
Marcos de Souza Salles	Violão Popular
Matheus Nunes Lourenço	Violão Popular
Wanthone David Fernandes Pereira	Violão Popular
Alice Patrício da Silva Batista	Violino
Amanda Meneguz Araujo	Violino
Ana Vitória Sales dos Santos	Violino
Bianca de Jesus Santos	Violino
Luciane Carvalho da Silva Cunha	Violino
María Eduarda da Silva Oliveira	Violino
Mariana Martins de Castro	Violino
Murilo de Oliveira Belchior	Violino
Pablo Gabriel Galante Cabral	Violino
Thamiris Ribeiro Schuontz Torres	Violino
Daniel de Freitas Oliveira	Violino
Elison Lima de Souza	Violino
Jonatas Martins Bianchi	Violino
Laryssa Nascimento Silva Lazaro	Violino
Prisciliana Sena da Silva	Violino
Sarah Vieira Casotti	Violino
Zhenilda Helmer Neves de Souza	Violino
Adriel Natan Furlan Amálio dos Santos	Violoncelo



Faculdade
de Música
do Espírito Santo
"MAURÍCIO DE OLIVEIRA"

Criada pela Lei n.º 806 de 07/05/54, regulamentada pelo
Decreto n.º 058 de 02/06/70 e Alterada pela Lei n.º 281 de 18/03/2004



GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO

Secretaria da Educação

Alexandre Ferreira Costa	Violoncelo
Júlia Menelli Lemos Alves	Violoncelo
Misael da Silva Santos	Violoncelo
Mylena Teixeira Deolindo	Violoncelo
Priscila Aline Raysel de Souza	Violoncelo
Aylla Myrian Conceição dos Santos	Violoncelo
Henryck Saymons Ribeiro De Souza	Violoncelo
Alice Lemos Machado	Teoria e Percepção Musical
Amanda Taufner Miranda	Teoria e Percepção Musical
Ana Paula Pereira de Moraes	Teoria e Percepção Musical
Antero José Pereira Nunes	Teoria e Percepção Musical
Clarice Ramos Soares	Teoria e Percepção Musical
Delicia de Paula Rodrigues	Teoria e Percepção Musical
Derek Lucas de Almeida Maciel	Teoria e Percepção Musical
Ellen Nicollini Smarzaró	Teoria e Percepção Musical
Frederico José Furtado Pizzin	Teoria e Percepção Musical
Izaias Antônio de Almeida	Teoria e Percepção Musical
João Marcos Santos Fonseca	Teoria e Percepção Musical
Karine da Silva Abreu	Teoria e Percepção Musical
Maria Aparecida Ferreira Jardim	Teoria e Percepção Musical
Niccole de Oliveira Holz	Teoria e Percepção Musical
Paulo Cesar de Souza	Teoria e Percepção Musical
Rosa silva de Souza Lima	Teoria e Percepção Musical
Soraia Regina Costa Do Nascimento Ramos	Teoria e Percepção Musical
Vinícius Ferreira Vianna	Teoria e Percepção Musical
Yasmim Monnerat de Melo	Teoria e Percepção Musical

Vitória, 10 de março de 2023

Comissão do Processo Seletivo do Curso de Formação Musical da FAMES



Faculdade
de Música
do Espírito Santo
"MAURÍCIO DE OLIVEIRA"

Criada pela Lei n.º 806 de 07/05/54, regulamentada pelo
Decreto n.º 058 de 02/06/70 e Alterada pela Lei n.º 281 de 18/03/2004



GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação