

CONVOCAÇÃO DOS CANDIDATOS SUPELENTES DO PROCESSO SELETIVO EDITAL Nº 01/2023 - CFM

A Comissão de Seleção do Processo Seletivo CFM 2023, de acordo com o item 2.5 do edital, convoca **TODOS** os candidatos suplentes listados a seguir para o preenchimento das vagas em cada modalidade instrumento/canto.

O candidato deverá comparecer a secretaria da Faculdade de Música do Espírito Santo nos dias **21 e 22 de março, das 9h às 17:30h**, para a realização da matrícula, munido dos documentos informados no item 9.4 do edital.

CANTO LÍRICO

NOME	ETAPA 1	ETAPA 2	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
Juliana Piontkowsky Buss	8,5	7,5	8,17	1º Suplente
Aleff Eller de Freitas Pinheiro	8	6	7,33	2º Suplente

CANTO POPULAR

NOME	ETAPA 1	ETAPA 2	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
Amanda Requião Saldanha Ferraz Nunes	9,7	7	8,8	1º Suplente
Dan Abranches Dalto Marins	10	5,5	8,5	2º Suplente
Leticia Alves da Silva	8	9,5	8,5	3º Suplente
Tiago Pezente Boaventura	8,2	9	8,47	4º Suplente
Philipe Domingos	8	9	8,33	5º Suplente
Anna Luisa Golino de Azevedo	8,7	7	8,13	6º Suplente
Oswaldir dos Anjos filho	9,7	3,5	7,63	7º Suplente
Laís Gomes da Silva Rocha	9	4	7,33	8º Suplente
Melayne Gonçalves de Rezende Arêas	7,5	7	7,33	9º Suplente
Myckael Santana Brito	8	5,5	7,17	10º Suplente
Camila Joanna Pizzol Fim Moreto	6,5	7,5	6,83	11º Suplente

CLARINETA

NOME	ETAPA 1	ETAPA 2	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
Caleb Barbosa Costalonga	6	8	6,67	1º Suplente
Agatha de Paula Costa	6	6,5	6,17	2º Suplente

FLAUTA TRANSVERSAL ERUDITA

NOME	ETAPA 1	ETAPA 2	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
Rian Cordeiro Pinto	8	9	8,33	1º Suplente
Luiz Felipe Rocha Rosa Flegler	8	8	8	2º Suplente
Davi Barbosa Siqueira	8,5	4	7	3º Suplente

PERCUSSÃO SINFÔNICA

NOME	ETAPA 1	ETAPA 2	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
Ian Sampaio Mothé	9,2	6	8,13	1º Suplente
Asael Teodoro Santos Correa	7,7	7	7,47	2º Suplente
Daniel Amazonas dos Santos Valadares	7,5	3	6	3º Suplente

PIANO ERUDITO

NOME	ETAPA 1	ETAPA 2	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
Maria Luiza Lucas Gadioli	10	9	9,67	1º Suplente
Matheus Martins Pereira	8,5	10	9	3º Suplente
Renan Garcia de Moura	9	7,5	8,5	4º Suplente
Abner Felipe C. do Nascimento Ramos	8	8	8	5º Suplente
Emanuelle Costa Pessanha	6,5	10	7,67	6º Suplente
Larissa Assis Vicente	6,5	8,5	7,17	7º Suplente

VIOLA

NOME	ETAPA 1	ETAPA 2	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
Gabriela Santana Almeida	7	4	6	1º Suplente

VIOLÃO POPULAR

NOME	ETAPA 1	ETAPA 2	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
Joshua Luther Wanzeler Salgado	8,3	5,5	7,37	1º Suplente
Jonas Vianna da Motta	7,3	5,5	6,7	2º Suplente
Jessika do Couto Godoi	8,1	3	6,4	3º Suplente

VIOLÃO ERUDITO

NOME	ETAPA 1	ETAPA 2	NOTA FINAL	CLASSIFICAÇÃO
Diego Souza Pêgo	8,1	6	7,4	1º Suplente



Faculdade
de Música
do Espírito Santo
"MAURÍCIO DE OLIVEIRA"

Criada pela Lei n.º 806 de 07/05/54, regulamentada pelo
Decreto n.º 058 de 02/06/70 e Alterada pela Lei n.º 281 de 18/03/2004



GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria da Educação

TEORIA E PERCEÇÃO MUSICAL

NOME
Heitor Casagrande Silva
Marcos de Souza Salles

Vitória, 20 de março de 2023

Comissão do Processo Seletivo do Curso de Formação Musical da FAMES