

CURSO: Licenciatura em Música		
<i>“Curso Superior de Música – Licenciatura – Reconhecido pela Resolução CEE nº 2.418/2010 de 14/07/2010 publicada no D.O.P.E. em 20/08/2010.”</i>		
<i>Renovado pela Resolução CEE Nº. 3.166./2012, publicada no Diário Oficial do Estado do Espírito Santo em 04-12-2012.</i>		
COORDENADOR (A): Rosangela Fernandes		
PLANO DE ENSINO		
DISCIPLINA: Instrumento Harmônico I - Violão		
Período: 1º	Carga Horária: 30	Crédito: 02
PROFESSOR: Caio Rodrigues Barreto		
EMENTA: Postura de corpo e mãos, conhecimento das notas no braço do instrumento, leitura da partitura e cifra no violão, estudo do violão melódico, técnicas básicas, repertório (melodias), estudo do violão harmônico, repertório (acompanhamento/acordes).		
OBJETIVOS GERAIS: Utilização do violão no âmbito melódico e harmônico.		
OBJETIVO ESPECÍFICO: Capacidade de leitura de partitura e cifras (melodias e harmonias simples), obtenção de habilidades para acompanhar e solar.		
CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS: Notas no braço do violão, exercícios de leitura (posturas, técnicas básicas), repertório melódico (partitura), repertório harmônico (cifras), repertório progressivo.		
METODOLOGIA: Iniciação ao Violão – Henrique Pinto Livro Primeiro de Violão – Fabiano Mayer Apostila - Violão de Acompanhamento – Caio Rodrigues Apostila - Violão Melódico – Caio Rodrigues		

RECURSOS DIDÁTICOS:

Partituras, Cifras, prática solista e em conjunto, discussões, metrônomo, espelho, master class etc.

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO/CRITÉRIOS:

Trabalhos, provas, apresentação.

BIBLIOGRAFIA:

Iniciação ao Violão – Henrique Pinto
Livro Primeiro de Violão – Fabiano Mayer
Apostila - Violão de Acompanhamento – Caio Rodrigues
Apostila - Violão Melódico – Caio Rodrigues