

<b>CURSO: Licenciatura em Música</b>		
<i>“Curso Superior de Música – Licenciatura – Reconhecido pela Resolução CEE nº 2.418/2010 de 14/07/2010 publicada no D.O.P.E. em 20/08/2010.”</i>		
<i>Renovado pela Resolução CEE Nº. 3.166./2012, publicada no Diário Oficial do Estado do Espírito Santo em 04-12-2012.</i>		
<b>COORDENADOR (A): Rosangela Fernandes</b>		
<b>PLANO DE ENSINO</b>		
<b>DISCIPLINA: Instrumento Harmônico III - Violão</b>		
Período: 3º	Carga Horária: 30	Crédito: 02
<b>PROFESSOR: Caio Rodrigues Barreto</b>		
<b>EMENTA:</b> Violão melódico, harmônico e orquestral, construção de acordes no violão, criação harmônica.		
<b>OBJETIVOS GERAIS:</b> Habilidades de tocar melodias, fazer acompanhamentos e ambos simultaneamente. Construção das tríades e suas inversões no violão.		
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO:</b> Tocar harmonia e melodia simultaneamente, tríades no instrumento, arranjos harmônicos		
<b>CONTEÚDOS PROGRAMÁTICOS:</b> Repertório (clássico e popular), visualização dos intervalos no violão, construção dos acordes, arranjos harmônicos no repertório escolhido.		
<b>METODOLOGIA:</b> Iniciação Musical – Henrique Pinto Livro Primeiro de Violão – Fabiano Mayer Minhas Primeiras Notas ao Violão – Othon Gomes Filho Acordes na Guitarra – Fábio Calazans		

### **RECURSOS DIDÁTICOS:**

Partituras, cifras, metrônomo, discussões, master class.

### **SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO/CRITÉRIOS:**

Trabalho, prova, apresentação.

### **BIBLIOGRAFIA:**

Iniciação Musical – Henrique Pinto  
Livro Primeiro de Violão – Fabiano Mayer  
Minhas Primeiras Notas ao Violão – Othon Gomes Filho  
Acordes na Guitarra – Fábio Calazans