**Edital de Chamamento nº 001/2023**

**Projetos Especiais de Apoio ao Ensino, Pesquisa e Extensão da Faculdade de Música do Espírito Santo “Maurício de Oliveira”**

**ANEXO I**

**Projetos Especiais de Apoio ao Ensino e Extensão**

**DADOS DO PROJETO**

* 1. **– Identificação do Professor responsável:**

|  |
| --- |
| **TIPO DE PROJETO:**  PEAPEN - Projetos Especiais de Apoio ao Ensino ( )  PEAPEX - Projetos Especiais de Apoio à Extensão ( )  PEAPGO - Projetos Especiais de Apoio aos Grupos Oficiais ( ) |
| **Nome do professor/proponente(s)**: |
| **Destino de atuação do bolsista-Grupo/Curso ou Disciplina:** |
| **Especificar o curso de procedência do monitor:**  Bacharelado em Música - Instrumento/Canto ( )  Bacharelado em Música - Música Popular ( )  Licenciatura em Música ( ) |
| **Especificar a habilidade instrumental do candidato:** |
| **Nome do grupo ou disciplina a ser contemplado e conjunto de professores(as) envolvidos(as):** |
| **Sugestão do quantitativo de bolsas para o projeto:** |

* 1. **– Resumo do Projeto ou disciplina no contexto de atuação e demanda de monitoria**

|  |
| --- |
| **DESCREVER A RELEVÂNCIA, FINALIDADE, ESCOPO DO PROJETO E IMPORTÂNCIA DA MONITORIA PARA O DESENVOLVIMENTO DAS ATIVIDADES DO NÚCLEO/LABORATÓRIO/DISCIPLINA** |

* 1. **Justificativa para solicitação do Monitor**

|  |
| --- |
| **DESCREVER SOBRE O PROJETO E A FINALIDADE DA MONITORIA, APONTANDO QUAL A TAREFA DE CADA BOLSA SOLICITADA** |

* 1. **– Horários específicos da monitoria - dia e hora – TOTAL 12 horas semanais:**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | **Turno** | **Segunda-feira** | **Terça-feira** | **Quarta-feira** | **Quinta-feira** | **Sexta-feira** | **Sábado** | **Domingo** | | **Matutino** |  |  |  |  |  |  |  | | **Vespertino** |  |  |  |  |  |  |  | | **Noturno** |  |  |  |  |  |  |  |   **Obs.: (se houver)** |

* 1. **– Atividades a serem cumpridas pelo Monitor:**

|  |
| --- |
| **PONTUAR AS ATIVIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS PELO MONITOR:** |

* 1. **– Objetivos a serem alcançados com a Monitoria:**

|  |
| --- |
| **PONTUAR AS ATIVIDADES A SEREM ALCANÇADAS PELO MONITOR:** |

**1.7 - Referências necessárias à elaboração e execução do Projeto**

|  |
| --- |
| **PONTUAR AS REFERÊNCIAS NECESSÁRIAS PARA EXECUÇÃO DO PROJETO** |

**1.8 Publicações do professor coordenador ou conjunto de proponentes na grande área do conhecimento ligada ao Projeto proposto**

|  |
| --- |
| **PONTUAR AS PUBLICAÇÕES DO PROFESSOR COORDENADOR OU CONJUNTO DE PROPONENTES**  **\*este item não é condição obrigatória para aprovação do projeto** |

**Vitória, \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_.**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Nome e Assinatura Professor responsável**