

## **EDITAL DE SELEÇÃO PARA OFICINAS DE EXTENSÃO SEMESTRE 2023/II**

A Faculdade de Música do Espírito Santo “Maurício de Oliveira” torna público o presente edital para a seleção de alunos interessados em participar das oficinas de extensão oferecidas no segundo semestre de 2023. As oficinas visam promover o ensino musical e proporcionar oportunidades de aprendizado para a comunidade em geral.

### **1. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS**

1.1 As oficinas de extensão serão oferecidas no âmbito da Faculdade de Música do Espírito Santo "Maurício de Oliveira" e regidas por este edital.

1.2 As oficinas têm como objetivos fomentar o ensino de música, desenvolver habilidades específicas e promover a interação entre a instituição e a comunidade.

### **2. DO PROCESSO SELETIVO**

2.1 Os interessados deverão preencher o formulário de inscrição, durante o período estipulado no cronograma deste edital (item 6), disponível em:

<https://forms.gle/7qFCp8ek7YAB1FJf9>

2.2 Cada candidato somente poderá se inscrever para uma oficina.

2.3 Em caso de duplicidade de inscrições, será considerada a última realizada.

2.4 A seleção para as oficinas será realizada conforme os critérios estabelecidos no Anexo 1 deste edital.

2.5 O não comparecimento no horário e local estipulado para a realização da audição ou entrevista (conforme detalhado no Anexo I) resultará na desclassificação automática do(a) candidato(a).

### **3. DA DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS**

3.1 Os resultados serão divulgados no site institucional da Faculdade de Música do Espírito Santo “Maurício de Oliveira”: <https://fames.es.gov.br/editais>.

#### **4. DAS RESPONSABILIDADES**

4.1 A Coordenação dos Cursos de Extensão será responsável pelas inscrições, publicização e comunicação com os candidatos.

4.2 Os núcleos de ensino serão responsáveis pelo processo de seleção dos candidatos.

4.3 Os professores das oficinas serão responsáveis pelo acompanhamento da frequência dos alunos e pela elaboração de relatório ao final.

4.4 Os alunos que atingirem o mínimo de 75% de presença receberão certificado de participação.

#### **5. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS**

5.1 É de inteira responsabilidade do candidato estar atento às convocações que se fizerem necessárias neste edital simplificado, publicadas no site <https://fames.es.gov.br/editais>.

5.2 A qualquer momento poderão ser realizadas novas convocações de acordo com a oferta de vagas.

5.3 Caso o candidato tenha justificativa para contestar o resultado da seleção, poderá apresentar recurso em até 3 (dias) dias úteis, contados do dia subsequente à data de publicação do resultado, através do e-mail: [cfm@fames.es.gov.br](mailto:cfm@fames.es.gov.br).

5.4 Os casos omissos no presente Edital serão resolvidos pela Coordenação dos Cursos de Extensão.

5.5 Os candidatos inscritos no processo autorizam o uso e tratamento de seus dados pessoais para finalidade específica da inscrição e matrícula, em conformidade com a Lei n.º 13.709/2018 - Lei Geral de Proteção de Dados Pessoais (LGPD).

a) A coleta e tratamento dos dados especificados no formulário de inscrição tem por finalidade viabilizar o presente procedimento.

b) O candidato poderá a qualquer momento exercer o seu direito de revogação de consentimento de tratamento de dados pessoais e solicitar a exclusão dos seus dados dos registros da FAMES, bem como quaisquer outros direitos assegurados pela LGPD.

## 6. CRONOGRAMA

|  |               |
|--|---------------|
| Período de inscrições<br>Formulário: <a href="https://forms.gle/7qFCp8ek7YAB1FJf9">https://forms.gle/7qFCp8ek7YAB1FJf9</a> | 14/09 a 22/09 |
| Divulgação dos inscritos   | 25/09         |
| Período de seleção   | 25 a 30/09    |
| Divulgação dos selecionados para as oficinas   | 02/10         |
| Período de atividades  | 02/10 a 15/12 |

Vitória/ES, 13 de setembro de 2023

**Coordenação dos Cursos de Extensão  
Faculdade de Música do Espírito Santo "Maurício de Oliveira"**

## ANEXO I

Serão oferecidas as seguintes oficinas de extensão durante o segundo semestre de 2023:

|                         |  |
|-------------------------|--|
| Oficina                 | <b>Prática de Teatro Musical: Voz Gestual e Cênica</b>   |
| Público-alvo            | Todo aquele interessado em ampliar seus conhecimentos no universo do teatro musical.   |
| Vagas                   | 15   |
| Formato das aulas       | Coletivas.   |
| CrITÉRIOS de seleção    | Audição - O candidato deverá executar uma peça de livre escolha (brasileira ou em língua estrangeira) com acompanhamento de violão, piano ou playback. |
| Horário das aulas       | Terças-feiras, de 16h às 18h.  |
| Data e local da audição | 28/09/2023, às 18h30, na Fames - sala 300.   |

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Oficina                 | <b>Violão Erudito</b>   |
| Público-alvo            | Qualquer pessoa interessada em aprender violão erudito.   |
| Vagas                   | 10  |
| Formato das aulas       | Individuais, um encontro de uma hora por semana para cada estudante.  |
| CrITÉRIOS de seleção    | Audição - repertório de livre escolha do candidato.   |
| Horário das aulas       | Terça-feira: 8h às 12h e de 14h às 15h e de 18h às 19h.<br>Quarta-feira: 8h às 9h, 11h às 12h e de 17h às 19h.<br><br>Obs: o horário individual será agendado, após o resultado da seleção, dentre estes pré estabelecidos. |
| Data e local da audição | 26/09/2023, às 09h, na Fames (para candidatos com disponibilidade no período matutino).<br>26/09/2023, às 14h, na Fames (para candidatos com disponibilidade no período matutino).  |

|                            |  |
|----------------------------|--|
| Oficina                    | <b>Fagote</b>  |
| Público-alvo               | Qualquer pessoa interessada em aprender fagote.                      |
| Vagas                      | 4  |
| Formato das aulas          | Individuais, um encontro de uma hora por semana para cada estudante. |
| CrITÉRIOS de seleção       | Entrevista com cada interessado.                                     |
| Horário das aulas          | Agendado junto ao professor.   |
| Data e local da entrevista | 25/09/2023, às 14h, na Fames.  |

|                            |   |
|----------------------------|---|
| Oficina                    | <b>A Trompa sem Barreiras</b>   |
| Público-alvo               | Alunos da rede estadual e municipal de ensino.  |
| Vagas                      | 20  |
| Formato das aulas          | Aulas coletivas aos sábados para iniciantes; aulas individuais ou em dupla para alunos avançados.         |
| Critérios de seleção       | Ser aluno(a) matriculado(a) na rede pública de ensino e possuir o instrumento.                            |
| Horário das aulas          | Sábados pela manhã, terças e quintas-feiras (matutino e noturno).   |
| Data e local da entrevista | 30/09/2023, às 08h, na Fames.<br>Obs: apresentar comprovante de matrícula no ensino fundamental ou médio. |

|                            |   |
|----------------------------|---|
| Oficina                    | <b>Preparação para Vestibular - Saxofone</b>  |
| Público-alvo               | Alunos interessados em ingressar no Bacharelado em Música - Saxofone Erudito ou Popular da FAMES. |
| Vagas                      | 2   |
| Formato das aulas          | Individuais, um encontro de uma hora por semana para cada estudante.                              |
| Critérios de seleção       | Entrevista com cada pessoa interessada.   |
| Horário das aulas          | Terça-feira, às 10h; Quarta-feira, às 10h.  |
| Data e local da entrevista | 27/09/2023, às 10h, na Fames.   |

|                            |  |
|----------------------------|--|
| Oficina                    | <b>Oboé</b>  |
| Público-alvo               | Qualquer pessoa interessada em aprender oboé.                        |
| Vagas                      | 4  |
| Formato das aulas          | Individuais, um encontro de uma hora por semana para cada estudante. |
| Critérios de seleção       | Entrevista com cada pessoa interessada.                              |
| Horário das aulas          | Agendado junto ao professor.   |
| Data e local da entrevista | 26/09/2023, às 14h30, na Fames.                                      |

|                            |  |
|----------------------------|--|
| Oficina                    | <b>Tuba e Eufônio</b>  |
| Público-alvo               | Qualquer pessoa interessada em aprender Tuba ou Eufônio.             |
| Vagas                      | 4  |
| Formato das aulas          | Individuais, um encontro de uma hora por semana para cada estudante. |
| Critérios de seleção       | Entrevista com cada pessoa interessada.                              |
| Horário das aulas          | Agendado junto ao professor.   |
| Data e local da entrevista | 27/09/2023, às 14h, na Fames   |

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Oficina                 | <b>Trompete na Prática</b>  |
| Público-alvo            | Estudantes de trompete Interessados em ingressar nos Cursos de Extensão ou Superior da Fames. |
| Vagas                   | 14  |
| Formato das aulas       | Aulas individuais ou coletivas, organizadas de acordo com o nível técnico dos estudantes.     |
| CrITÉRIOS de seleção    | Audição - O candidato deverá apresentar uma música ou um trecho de obra de livre escolha.     |
| Horário das aulas       | Nas quintas e sextas-feiras em horário a combinar com o professor.                            |
| Data e local da audição | 28/09/2023, às 14h, na Fames - sala 104.  |

|                         |  |
|-------------------------|--|
| Oficina                 | <b>Práticas Coletivas de Trompete</b>  |
| Público-alvo            | Trompetista  |
| Vagas                   | 4  |
| Formato das aulas       | Aulas coletivas presenciais semanais, com duração de duas horas.   |
| CrITÉRIOS de seleção    | Audição - José Ursicino da Silva - 4º Movimento (Frevo) da obra Uma Fantasia Brasileira, disponível em:<br><a href="https://drive.google.com/file/d/1rOh_8DJkTCzcgL2qFo_6iJGC3xSjhuls/view?usp=sharing">https://drive.google.com/file/d/1rOh_8DJkTCzcgL2qFo_6iJGC3xSjhuls/view?usp=sharing</a> |
| Horário das aulas       | Sextas-Feiras a combinar com o professor   |
| Data e local da audição | 29/09/2023, às 17h, na Fames - sala 102.   |

|                         |   |
|-------------------------|---|
| Oficina                 | <b>Flauta Transversal</b>                                   |
| Público-alvo            | Qualquer pessoa interessada em aprender flauta transversal. |
| Vagas                   | 5   |
| Formato das aulas       | Coletivas, um encontro de duas horas por semana.            |
| CrITÉRIOS de seleção    | Audição - repertório de livre escolha do candidato.         |
| Horário das aulas       | Terças-feiras, de 18h às 20h.                               |
| Data e local da audição | 26/09/2023, às 18h, na Fames.                               |