

CHAMAMENTO PÚBLICO MÚSICA NA REDE Nº 03/2024
SELEÇÃO DE BOLSISTAS PARA ATUAÇÃO E PESQUISA NA AÇÃO MÚSICA NA REDE
PROJETO CORAIS NAS ESCOLAS DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO

DIVULGAÇÃO DOS INCRITOS

A Faculdade de Música do Espírito Santo "Maurício de Oliveira" (FAMES), a Secretaria de Estado da Educação (SEDU) e a Fundação de Amparo à Pesquisa e Inovação do Espírito Santo (FAPES) tornam público o resultado da primeira e segunda etapas do Chamamento Público Música na Rede Nº 03/2024 de candidatos inscritos entre o período de **20/01 a 15/02/2024** para atuação no projeto Corais nas Escolas do Estado do Espírito Santo conforme avaliação apresentada pela Comissão de Avaliação.

Os candidatos ao **perfil Regente Coral** aptos à continuidade da avaliação técnica e entrevista receberão orientações pelo e-mail informado no formulário de inscrição.

1. PERFIL REGENTE CORAL

Candidatos	Primeira Etapa Análise de Currículo	Segunda Etapa – Avaliação de Capacidade Técnica
Claudemir Lira Ribeiro	Classificado	Indeferido – Edital Item 12.4.2
Fernanda Soares Amorim	Classificado	Apto à continuidade da avaliação técnica e entrevista
Jean Philippe Abreu Molinari	Classificado	Apto à continuidade da avaliação técnica e entrevista
Rafael Peres Martins	Classificado	Apto à continuidade da avaliação técnica e entrevista
Valéria Pereira Gomes	Classificado	Apto à continuidade da avaliação técnica e entrevista

2. PERFIL PIANISTA

Candidatos	Primeira Etapa Análise de Currículo	Segunda Etapa – Avaliação de Capacidade Técnica
João Roberto Vandaluz Junior Pinheiro	Classificado	Classificado
Maximiniano Carvalho de Aguiar	Classificado	Suplente
Ramon Rodrigues Lorete	Classificado	Classificado
Tayná Batista Lorenção	Classificado	Suplente

3. PERFIL PERCUSSIONISTA

Candidatos	Primeira Etapa Análise de Currículo	Segunda Etapa – Avaliação de Capacidade Técnica
Belimar Victoria Hernández Escobar	Classificado	Suplente

Eduardo Szajnbrum	Classificado	Suplente
Israel Cardoso da Conceição	Classificado	Suplente

4. PERFIL INSTRUTOR CÊNICO

Não houve candidatos.

Vitória, 15 de fevereiro de 2024.