

## CHAMAMENTO PÚBLICO MÚSICA NA REDE Nº 11/2024

### SELEÇÃO DE BOLSISTA PARA ATUAÇÃO E PESQUISA NO PROGRAMA MÚSICA NA REDE NO PROJETO ORQUESTRA JOVEM MÚSICA NA REDE

#### DIVULGAÇÃO DOS INSCRITOS E CONVOCAÇÃO PARA SEGUNDA ETAPA

A Faculdade de Música do Espírito Santo “Maurício de Oliveira” (FAMES), a Secretaria de Estado da Educação (SEDU) e a Fundação de Amparo à Pesquisa e Inovação do Espírito Santo (FAPES) tornam público a divulgação do resultado dos inscritos do Chamamento Público Música na Rede Nº 11/2024, entre o período de **12/03/2024 e 17/03/2024**, para atuação no projeto Orquestra Jovem Música na Rede, conforme avaliação apresentada pela Comissão de Avaliação.

Candidato	Instrumento
Milena Antônia Firmino Garcia Laranja	Contrabaixo Acústico
Arthur Lopes Barbosa	Viola
Davi Juan Oliveira Souza	Viola
Eduardo de Jesus Miranda	Viola
Eduardo Santos De Santana	Viola
Kaiky de Oliveira Marcelino Boldt	Viola
Niziani Stinghel da Silva Pereira de Souza	Viola
Noemi Suele Santos Souza	Viola
Sabryni Martins Braz	Viola
Wanderson de Menezes Gomes	Viola
Welberth Chaves Souza	Viola
Ester Loubah Souza Silva	Violino

Candidato	Instrumento
Fernanda da Silva Rocha	Violino
Francis Ícaro Drumond da Conceição Corrêa	Violino
Gabriela Jhenny Ribeiro da Silva	Violino
Guilherme Policarpo Barbosa	Violino
Hadassa Daulani Elles	Violino
Iasmin Luiza da Silva da Costa	Violino
Isabella Flor Benevides	Violino
Izabela Jhully Ribeiro da Silva	Violino
Jiaxin Zhuang	Violino
João Vitor dos Santos de Santana	Violino
Maria Eduarda Moreira Depiante	Violino
Michael Willian Silva Santos	Violino
Pablo Gabriel Galante Cabral	Violino
Pedro Paulo Almeida do Nascimento Corrêa	Violino
Samuel Oliveira Santos	Violino
Sara Mota da Costa	Violino
Skyeva Veiga da Fonseca	Violino
Thalita Da Rocha Da Penha	Violino
Yasmim de Souza Guerra	Violino
Ana Luiza Vieira Inácio	Violoncelo
Ewelyn França Ferreira	Violoncelo
Katlyn Christina Miranda Amorim	Violoncelo
Marcos Vinicius Silva Souza	Violoncelo

Candidato	Instrumento
Mikaelly Rodrigues Nascimento	Violoncelo
Waschington coser	Violoncelo

**Como previsto no item 9.2.1 do referido edital, a segunda etapa (prova prática) será realizada no dia 23 de março, às 8h, na FAMES.**

Vitória, 18 de março de 2024