

Edital n.º 03/2024 - Bolsa de Monitoria – Vagas Remanescentes Resultado dos Recursos Impetrados Contra o Resultado Preliminar da Listagem de Classificação

A Faculdade de Música do Espírito Santo “Maurício de Oliveira” – FAMES, por meio da Comissão de Seleção instituída pela Instrução de Serviço FAMES n. 26, publicada no Diário Oficial de 26/04/2022, e tendo em vista o que consta no processo n. 2024-C9B1F.

Art. 1 - Torna público o resultado dos recursos impetrados contra o resultado preliminar da listagem de classificação, publicado em 24/07/2024, disponível no sítio eletrônico da FAMES (<https://fames.es.gov.br/editais>), referente ao processo de seleção de monitores para o programa de bolsa de monitoria do Projeto Especial de Apoio à Extensão - PEAPEX, na área de Musicalização Infantil, Instrumento/Área de Atuação: Vivências Musicais, Flauta Doce/Ukulele e Coralito (Código de Inscrição: 203), do candidato relacionado abaixo:

- **Nome do Aluno:** Osvaldo Pereira Rocha Junior
- **Matrícula:** 2020229
- **Situação/Recursos:** Deferido
- **De:** Inscrição Indeferida - **Para:** Inscrição de Deferida (Corrigida)

Art. 2 - Torna público, para conhecimento dos (as) interessados (as), que não houve recursos interpostos contra o resultado preliminar da listagem de classificação, publicado em 24/07/2024, disponível no sítio eletrônico da FAMES (<https://fames.es.gov.br/editais>), referente ao processo de seleção de monitores para o programa de bolsa de monitoria, nas modalidades dos Projetos relacionados abaixo:

PEAPEX - Projetos Especiais de Apoio à Extensão		
Musicalização Infantil		
CÓD	VAGAS	INSTRUMENTO/ÁREA DE ATUAÇÃO
202	2	Vivências Musicais, Flauta doce/Ukulele, e Coralito

PEAPGO - Projetos Especiais de Apoio aos Grupos Oficiais		
Banda Sinfônica da FAMES		
CÓD	VAGAS	INSTRUMENTO/ÁREA DE ATUAÇÃO
302	1	Clarinete
304	1	Saxofone

PEAPGO - Projetos Especiais de Apoio aos Grupos Oficiais		
Orquestra Sinfônica da FAMES		
CÓD	VAGAS	INSTRUMENTO/ÁREA DE ATUAÇÃO
312	1	Violino
313	1	Violoncelo

PEAPEN - Projetos Especiais de Apoio ao Ensino; PEAPEX - Projetos Especiais de Apoio à Extensão; PEAPGO - Projetos Especiais de Apoio aos Grupos Oficiais		
Canto Coral I / Coro Sinfônico / Canto Coral CFM / Música na Maturidade / Orquestra Kuña		
CÓD	VAGAS	INSTRUMENTO/ÁREA DE ATUAÇÃO
321	1	Cantor Lírico – Barítono ou Tenor
322	1	Cantor Lírico - Contralto