

## EDITAL N. 03/2024 – BOLSA DE MONITORIA RETIFICAÇÃO N. 03

A Comissão de Seleção, nomeados (as) pela Instrução de Serviço FAMES n. 26, publicada no Diário Oficial de 26/04/2022 para, no uso de suas atribuições legais, torna público a retificação do Edital, mantendo inalterados os demais itens e anexos:

### ONDE SE LÊ:

7.1. Serão oferecidas 08 (oito) bolsas de monitoria conforme descrição no Anexo II.

### LEIA-SE:

7.1. Serão oferecidas 09 (nove) bolsas de monitoria conforme descrição no Anexo II.

### ONDE SE LÊ:

#### ANEXO II EDITAL N. 03/2024 – MONITORIA MODALIDADES DA BOLSA MONITORIA

PEAPGO - Projetos Especiais de Apoio aos Grupos Oficiais					
Orquestra Sinfônica da FAMES					
CÓD	VAGAS	INSTRUMENTO/ÁREA DE ATUAÇÃO	CURSO EXIGIDO	COORDENADOR RESPONSÁVEL	DIA E HORÁRIOS DE ATUAÇÃO
313	1	Violoncelo	Bacharelado - Habilitação Instrumento / Licenciatura em Música. Estar "APTO" nas Audições Seletivas conforme alínea "f" do item 6.1 deste Edital.	Fellipe Rafael Teixeira Carnaúba	segunda-feira e quarta-feira de 13:30 às 15:30; terça-feira 18:00 às 20:00. Complementação de carga horária a combinar.
<b>Total parcial: 1 (uma) Bolsa</b>					

**LEIA-SE:**

**ANEXO II**  
**EDITAL N. 03/2024 – MONITORIA MODALIDADES DA BOLSA MONITORIA**

<b>PEAPGO - Projetos Especiais de Apoio aos Grupos Oficiais</b>					
<b>Orquestra Sinfônica da FAMES</b>					
<b>CÓD</b>	<b>VAGAS</b>	<b>INSTRUMENTO/ÁREA DE ATUAÇÃO</b>	<b>CURSO EXIGIDO</b>	<b>COORDENADOR RESPONSÁVEL</b>	<b>DIA E HORÁRIOS DE ATUAÇÃO</b>
312	1	Violino	Bacharelado - Habilitação Instrumento / Licenciatura em Música. Estar "APTO" nas Audições Seletivas conforme alínea "f" do item 6.1 deste Edital.	Fellipe Rafael Teixeira Carnaúba	segunda-feira e quarta-feira de 13:30 às 15:30; terça-feira 18:00 às 20:00. Complementação de carga horária a combinar.
313	1	Violoncelo			
<b>Total parcial: 2 (duas) Bolsa</b>					