

A Faculdade de Música do Espírito Santo "Maurício de Oliveira" – FAMES, por meio da Comissão de Seleção instituída pela Instrução de Serviço FAMES nº 28, publicada no Diário Oficial em 26 de março de 2025, **torna pública a lista de candidatos (as) inscritos (as), bem como a lista de inscrições indeferidas**, referentes ao processo seletivo para concessão de Bolsa Monitoria, conforme previsto no Edital nº 01/2025.

As listas incluem informações como: carimbo de data e hora da inscrição, nome completo, nome social (quando informado) e a modalidade da bolsa pretendida (conforme Anexo II do Edital).

| Lista de candidatos (as) inscritos (as) - 2025-VS6L9C | | | |
|--|------------------------------------|-------------------------|--|
| Carimbo de data/hora | Nome Completo | Nome Social | Modalidade Bolsa Monitoria - Edital n. 01/2025 - Anexo II |
| 30/04/2025 15:05:49 | Alice Lemos Machado | - | 320 - Cantor Lírico - Soprano - Canto Coral /Coro Sinfônico / Intr. Regência Coral / Coralito / Núcleo de Canto |
| 29/04/2025 11:45:29 | Amanda Cardoso Costa | Amanda Cardoso Costa | 320 - Cantor Lírico - Soprano - Canto Coral /Coro Sinfônico / Intr. Regência Coral / Coralito / Núcleo de Canto |
| 29/04/2025 23:41:59 | Amanda Ramos Pereira | - | 315 - Saxofone - Grupo de Saxofones da FAMES |
| 30/04/2025 18:54:32 | Ana Letícia Nascimento Fernandes | Ana Letícia | 100 - Núcleo de Acessibilidade Educacional e Permanência (NAEP) - Matutino |
| 25/04/2025 19:46:55 | Ana Paula Pereira de Morais | - | 318 - Produção Artística - FAMES Jazz Band/Prática de Conjunto |
| 25/04/2025 10:42:05 | André Dourado de Souza | André | 306 - Trombone - Banda Sinfônica da FAMES |
| 25/04/2025 17:43:31 | Arthur Dias da Silva | - | 305 - Trompete - Banda Sinfônica da FAMES |
| 26/04/2025 13:50:48 | Belimar Victoria Hernández Escobar | Belimar Victoria | 206 - Percussão Múltipla: pandeiro, surdo, tamborim, repique, cuíca, agogô, rebolo (tan tan), ganzá, reco-reco - Oficina de Choro e Samba da FAMES |
| 29/04/2025 16:28:36 | Bianca Castoldi Furlani | Bianca Castoldi Furlani | 310 - Violino - Orquestra Sinfônica da FAMES |
| 25/04/2025 13:15:40 | Daniely Pereira Gomes | Dany | 314 - Produção/Arquivista - Orquestra Sinfônica da FAMES |
| 25/04/2025 15:34:43 | Débora Savelli Pereira | - | 300 - Clarinete - Banda Sinfônica da FAMES |
| 26/04/2025 15:03:00 | Diego Reis Barroso Lima | Diego Lima | 205 - Cavaquinho - Oficina de Choro e Samba da FAMES |

| | | | |
|------------------------|---|--|--|
| 30/04/2025 10:24:07 | Dizzy Gillespie de Souza Mota | Dizzy Gillespie de Souza Mota | 319 - Saxofones, trompetes, trombones, guitarras, pianos, contrabaixos, baterias ou cantores - FAMES Jazz Band/Prática de Conjunto |
| 25/04/2025 13:34:23 | Fábio Gonçalves de Salles | Fábio | 103 - Música e Tecnologia I, II e III |
| 25/04/2025 13:14:15 | Fernanda Soares Amorim | Fernanda Soares | 200 - UnAC Fames MPT - Projeto "Música para Todos" (MPT) - Programa Universidade Aberta Capixaba (UnAC) |
| 25/04/2025 13:04:28 | Gabriel Alomba Pinto Quiangala | - | 310 - Violino - Orquestra Sinfônica da FAMES |
| 25/04/2025 17:26:50 | Ian Sampaio Mothé | Ian Sampaio | 307 - Percussão - Banda Sinfônica da FAMES |
| 25/04/2025 11:14:40 | Isabelly Silva Batista | - | 200 - UnAC Fames MPT - Projeto "Música para Todos" (MPT) - Programa Universidade Aberta Capixaba (UnAC) |
| 30/04/2025 11:53:40 | Iuri Ernandes Euzebio Alves | Iuri Ernandes Euzebio Alves | 301 - Flauta Transversa - Banda Sinfônica da FAMES |
| 30/04/2025 14:22:14 | Ivan Coutinho Leandro | - | 202 - Vivências Musicais, Flauta doce/Ukulele, e Coralito - Musicalização Infantil |
| 25/04/2025 13:42:12 | Jeferson Elias Barros | Jeferson | 200 - UnAC Fames MPT - Projeto "Música para Todos" (MPT) - Programa Universidade Aberta Capixaba (UnAC) |
| 30/04/2025 11:15:50 | Jessika do Couto Godoi | Jessika Couto | 202 - Vivências Musicais, Flauta doce/Ukulele, e Coralito - Musicalização Infantil |
| 26/04/2025 16:47:54 | João Braz Traspadini Neto | - | 314 - Produção/Arquivista - Orquestra Sinfônica da FAMES |
| 29/04/2025 12:52:28 | Juliana Aparecida Arruda | Juliana Arruda | 203 - Vivências Musicais / Percepção e Teoria Musical / Prática de Conjunto / Flauta Doce / Coral - Música na Maturidade |
| 30/04/2025 22:42:41 | Kaiky de oliveira marcelino boldt | Kaiky | 311 - Viola - Orquestra Sinfônica da FAMES |
| 25/04/2025 12:58:03 | Lara de Lima Massad Cheluje | Lara de Lima Massad Cheluje | 101 - Núcleo de Acessibilidade Educativa e Permanência (NAEP) - Vespertino |

| | | | |
|------------------------|--|--------------------------------|--|
| 30/04/2025 14:13:24 | Luana Silva Layber | - | 203 - Vivências Musicais / Percepção e Teoria Musical / Prática de Conjunto / Flauta Doce / Coral - Música na Maturidade |
| 02/05/2025 7:53:22 | Ludmila Rocha Passos | Ludmila Rocha | 301 - Flauta Transversa - Banda Sinfônica da FAMES |
| 30/04/2025 14:47:38 | Luísa Elena Soprani Valente Muniz | Luísa Elena | 100 - Núcleo de Acessibilidade Educacional e Permanência (NAEP) - Matutino |
| 26/04/2025 15:05:54 | Luiza Leoncio Matozinhos dos Anjos | Luiza Matozinhos | 202 - Vivências Musicais, Flauta doce/Ukulele, e Coralito - Musicalização Infantil |
| 30/04/2025 16:51:39 | Maelly dos Santos da Silva | - | 101 - Núcleo de Acessibilidade Educacional e Permanência (NAEP) - Vespertino |
| 26/04/2025 9:44:10 | Matheus Borel Gisto de Oliveira | Matheus | 319 - Saxofones, trompetes, trombones, guitarras, pianos, contrabaixos, baterias ou cantores - FAMES Jazz Band/Prática de Conjunto |
| 27/04/2025 19:28:00 | Matias Rangel dos Santos | Matias Rangel | 306 - Trombone - Banda Sinfônica da FAMES |
| 25/04/2025 10:39:57 | Meida Gonçalves Valadão Machado | Meida Gonçalves | 201 - Vivências Musicais, Flauta doce/Ukulele, e Coralito - Musicalização Infantil |
| 25/04/2025 12:34:34 | Michelle Duarte Magnago | - | 104 - Canto Lírico - mezzosoprano - Prática de ópera I, II, III e IV e Prática de Conjunto Vocal I e II |
| 30/04/2025 13:03:45 | Muniff Gomes Barcelos | Muniff Barcelos | 313 - Produção/Gerência - Orquestra Sinfônica da FAMES |
| 25/04/2025 19:00:40 | Nicolas Manuel Moreno Verdejo | - | 312 - Contrabaixo - Orquestra Sinfônica da FAMES |
| 25/04/2025 15:51:35 | OSVALDO PEREIRA ROCHA JÚNIOR | - | 202 - Vivências Musicais, Flauta doce/Ukulele, e Coralito - Musicalização Infantil |
| 25/04/2025 11:15:07 | Pedro Henrique Ribeiro Gomes | Pedro Henrique | 304 - Trompa - Banda Sinfônica da FAMES |
| 25/04/2025 10:39:55 | Raphael Marques Scarpini | Raphael Marques Scarpini | 305 - Trompete - Banda Sinfônica da FAMES |
| 27/04/2025 9:43:23 | Raul Lucas dos Reis | - | 206 - Percussão Múltipla: pandeiro, surdo, tamborim, repique, cuíca, agogô, rebole (tan tan), ganzá, reco-reco - Oficina de Choro e Samba da FAMES |

| | | | |
|------------------------|---|-------------------------------------|---|
| 25/04/2025 15:46:03 | Rebeca Corrêa Barbosa | - | 202 - Vivências Musicais, Flauta doce/Ukulele, e Coralito - Musicalização Infantil |
| 25/04/2025 11:59:43 | Rebeca Vitória Conceição dos Santos | - | 200 - UnAC Fames MPT - Projeto "Música para Todos" (MPT) - Programa Universidade Aberta Capixaba (UnAC) |
| 26/04/2025 22:05:58 | Rhayssa Fernanda Fernandes Pereira | - | 102 - Núcleo de Acessibilidade Educacional e Permanência (NAEP) - Noturno |
| 25/04/2025 10:39:20 | Ryan Bicalho Lemos Cardozo | Ryan Bicalho Lemos Cardozo | 316 - Trompete - Grupo de Trompetes da FAMES |
| 01/05/2025 23:08:18 | Sâmela Leticia Rocha | - | 101 - Núcleo de Acessibilidade Educacional e Permanência (NAEP) - Vespertino |
| 27/04/2025 13:21:22 | Samuel Erlacher Gomes | Samuel Erlacher Gomes | 302 - Oboé - Banda Sinfônica da FAMES |
| 30/04/2025 20:07:37 | Tathiane Martins de Souza | - | 102 - Núcleo de Acessibilidade Educacional e Permanência (NAEP) - Noturno |
| 30/04/2025 9:14:36 | Thiago Silva Junger Soares | - | 303 - Saxofone - Banda Sinfônica da FAMES |
| 25/04/2025 13:15:55 | Thiago Vitória Ferreira da Silva | Thiago | 311 - Viola - Orquestra Sinfônica da FAMES |
| 25/04/2025 18:11:06 | Wilson da Silva Amaral | Wilson Amaral | 317 - Trompa - Grupo de Trompas Guanaani |

Lista de inscrições indeferidas - 2025-D2D4W1

| Carimbo de data/hora | Nome Completo | Nome Social | Modalidade Bolsa Monitoria - Edital n. 01/2025 - Anexo II |
|------------------------|---|------------------|---|
| 25/04/2025 19:32:28 | Ana Paula Pereira de Morais | - | 314 - Produção/Arquivista - Orquestra Sinfônica da FAMES |
| 25/04/2025 15:42:15 | Belimar Victoria Hernández Escobar | Belimar Victoria | 205 - Cavaquinho - Oficina de Choro e Samba da FAMES |
| 25/04/2025 13:06:06 | Daniely Pereira Gomes | Dany | 309 - Produção/Arquivista - Banda Sinfônica da FAMES |

| | | | |
|--|----------------------------|------------|--|
| 25/04/2025 16:17:26 | Diego Reis Barroso Lima | Diego Lima | 206 - Percussão Múltipla: pandeiro, surdo, tamborim, repique, cuíca, agogô, rebole (tan tan), ganzá, reco-reco - Oficina de Choro e Samba da FAMES |
| Motivo: Inscrição indeferida conforme os subitens 7.4 e 8.2.2 do Edital. Em caso de duplicidade de inscrição, será considerada válida a última inscrição realizada. | | | |

Em caso de dúvidas ou necessidade de interposição de recurso, os (as) candidatos (as) devem seguir os prazos e procedimentos estabelecidos no edital.

Vitória/ES, 05 de maio de 2025.

Comissão de Seleção – Bolsa Monitoria

Documento original assinado eletronicamente, conforme MP 2200-2/2001, art. 10, § 2º, por:

ANTONIO CARLOS BONOMO DUARTE
PRESIDENTE (COMISSAO DE SELECAO BOLSA MONITORIA)
AAC - FAMES - GOVES
assinado em 05/05/2025 11:48:18 -03:00

JAQUELINE DA PENHA BARBOSA NEVES
MEMBRO (COMISSAO DE SELECAO BOLSA MONITORIA)
AAC - FAMES - GOVES
assinado em 05/05/2025 13:27:10 -03:00

KARLA ZANGEROLAME XAVIER
MEMBRO (COMISSAO DE SELECAO BOLSA MONITORIA)
AAC - FAMES - GOVES
assinado em 05/05/2025 12:12:14 -03:00

RICHARD CARNEIRO SANTANA PATROCÍNIO
MEMBRO (COMISSAO DE SELECAO BOLSA MONITORIA)
AAC - FAMES - GOVES
assinado em 05/05/2025 12:25:41 -03:00



INFORMAÇÕES DO DOCUMENTO

Documento capturado em 05/05/2025 13:27:10 (HORÁRIO DE BRASÍLIA - UTC-3)
por ANTONIO CARLOS BONOMO DUARTE (PRESIDENTE (COMISSAO DE SELECAO BOLSA MONITORIA) - AAC - FAMES - GOVES)

Valor Legal: ORIGINAL | Natureza: DOCUMENTO NATO-DIGITAL

A disponibilidade do documento pode ser conferida pelo link: <https://e-docs.es.gov.br/d/2025-3XGZM6>