ERRATA Nº 01

EDITAL Nº 02/2026 - PROCESSO SELETIVO 2026
CURSO DE FORMAÇÃO MUSICAL - CFM

A Comissão Permanente de Processo Seletivo de Extensão (CPPSE) torna pública a retificação do Edital nº 02/2026 do Processo Seletivo 2026, nos seguintes termos:

No item 9.1:

Onde se lê: O resultado preliminar será divulgado no dia 18 de dezembro de 2026 no site da FAMES: www.fames.es.gov.br.

Leia-se: O resultado preliminar será divulgado no dia **17 de dezembro de 2026** no site da FAMES: www.fames.es.gov.br.

No Anexo II – Cronograma:

Onde se lê: Lista preliminar das inscrições - 27 de novembro de 2026.

Leia-se: Lista preliminar das inscrições - **24 de novembro de 2026.**

No Anexo III – Programas:

Não houve a inclusão do programa de clarineta, sendo assim, **inclua-se**:

Habilitação: Clarineta

Programa de prova de clarineta:

1. Uma peça estrangeira dentre as listadas abaixo:
   • Johannes Brahms – *L'HOMME AU SABLE* (La Clarinette Classique, vol. A, nº 07)
   • Robert Schumann – *PREMIÈRE TRISTESSE* (La Clarinette Classique, vol. A, nº 14)
   • W. A. Mozart – *ALLEGRETTO* (La Clarinette Classique, vol. A, nº 18)
   • P. Tchaikovsky – *VIEILLE CHANSON FRANÇAISE* (La Clarinette Classique, vol. A, nº 21)
   • M. F. Blasius – *GRAZIOSO* (La Clarinette Classique, vol. A, nº 25)
2. Uma peça brasileira dentre as listadas abaixo:
   • Ernst Mahle – *DOIS PALHAÇOS VALENTÕES* (As Melodias de Cecília)
   • Ernst Mahle – *SOLDADINHO DECIDIDO* (As Melodias de Cecília)
3. Uma leitura à primeira vista.

2026-KTF21K - E-DOCS - DOCUMENTO ORIGINAL 10/11/2026 17:15 PÁGINA 1 / 4

Ainda no **Anexo III – Programas:**

Na aba Habilitação, **onde se lê:** Violão Popular, **leia-se:** Guitarra Elétrica.

E no programa de Violão Popular, **onde se lê:**

1. Executar uma obra de livre escolha, dentro do repertório da música popular brasileira. Pode ser usado playback (o candidato deve levar o aparelho para reprodução do áudio, como cel, computador, etc., e também o cabo que ligará o celular ao equipamento de som)
2. Leitura de cifra à primeira vista.

Leia-se:

1. Executar uma obra de livre escolha, dentro do repertório da música popular brasileira. Pode ser usado playback (o candidato deve levar o aparelho para reprodução do áudio, como celular, computador, etc., e também o cabo que ligará o aparelho ao equipamento de som).
2. A prova de leitura de cifras à primeira vista consistirá na execução de uma peça selecionada do livro *Songbook Bossa Nova - Volume 1*, de Almir Chediak. O aluno terá 30 segundos para leitura preliminar.

No item 11.1:

Onde se lê:

> 11.1. O candidato classificado deverá realizar o procedimento de matrícula digital no período de 18/01/2027 a 22/01/2027, nos horários das 9h às 12h e das 13h às 17h, conforme estabelecido no cronograma do referido Edital.

Leia se:

> 11.1. O candidato classificado deverá realizar o procedimento de matrícula digital no período de **01/02/2027 a 05/02/2027**, conforme estabelecido no cronograma do referido Edital.

Permanecem inalterados os demais itens e disposições do edital.

Vitória, 10 de novembro de 2026.

Comissão Permanente de Processo Seletivo de Extensão (CPPSE)

2026-KTF21K - E-DOCS - DOCUMENTO ORIGINAL 10/11/2026 17:15 PÁGINA 2 / 4

2026-KTF21K - E-DOCS - DOCUMENTO ORIGINAL 10/11/2026 17:15 PÁGINA 3 / 4

Documento original assinado eletronicamente, conforme MP 2200-2/2001, art. 10, § 2º, por:

FABIANO ARAUJO COSTA
DIRETOR GERAL
FAMES - FAMES - GOVES
assinado em 10/11/2026 17:15:06 -03:00

INFORMAÇÕES DO DOCUMENTO
Documento capturado em 10/11/2026 17:15:06 (HORÁRIO DE BRASÍLIA - UTC-3)
por WANDERSON LOPES SOARES (PRESIDENTE - FAMES - GOVES)
Valor Legal: ORIGINAL | Natureza: DOCUMENTO NATO-DIGITAL

A disponibilidade do documento pode ser conferida pelo link: https://e-docs.es.gov.br/d/2026-KTF21K