

### QUADRO DE HORÁRIOS

Cursos de Formação Musical - CFMs - Teoria e Percepção Musical - Período Letivo 2025- I

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
07:00 - 10:00					
10:00 - 11:30					
11:30 - 13:30					
13:30 - 15:30	<b>Teoria e Percepção Musical I</b> Sala - 302  <b>Orquestra Sinfônica da Fames</b> Auditório	<b>Teoria e Percepção Musical I</b> Sala - 302	<b>Teoria e Percepção Musical III</b> Sala - 302  <b>Orquestra Sinfônica da Fames</b> Auditório	<b>Orquestra de Cordas Dedilhadas</b> Sala - 302	
15:30 - 17:30	<b>Teoria e Percepção Musical VII</b> Sala - 302  <b>Banda Sinfônica do CFM</b> Auditório	<b>Teoria e Percepção Musical III</b> Sala - 302	<b>Teoria e Percepção Musical VII</b> Sala - 302  <b>Banda Sinfônica do CFM</b> Auditório		
17:30 - 19:30	<b>Teoria e Percepção Musical V</b> Sala - 300  <b>Banda Sinfônica da FAMES</b> (18h às 20h) - Auditório		<b>Teoria e Percepção Musical V</b> Sala - 300  <b>Banda Sinfônica da FAMES</b> (18h às 20h) - Auditório		
19:30 - 21:00					
19:30 - 21:00					

Os horários das disciplinas Instrumento I a VIII devem ser agendadas diretamente com o respectivo professor