

## QUADRO DE HORÁRIOS | 2024/02

### Bacharelado em Música - Hab.Música Popular | BMPO

#### 2º PERÍODO

Manhã	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
7h30 - 9h30	<b>Harmonia I</b> Wanderson	<b>Música e Tecnologia II</b> Felipe Pessin	<b>Harmonia I</b> Wanderson	<b>Música e Tecnologia II</b> Felipe Pessin	<b>Percepção Musical II</b> Denise Lessa
9h30 - 11h30	<b>História e Arte II</b> Gleidson	<b>História e Música I</b> Secomandi	<b>Percepção Musical II</b> Denise Lessa		
11h30 - 13h30					
13h30 - 15h30					
15h30 - 17h30				<b>Rítmica II</b> Eduardo Lucas	<b>Rítmica II</b> Eduardo Lucas
17h30 - 18h30					
18h30 - 20h30	<b>Harmonia I</b> Daniel		<b>Harmonia I</b> Daniel	<b>Percepção Musical II</b> Doriedson	<b>História e Arte II</b> Gleidson
20h30 - 22h30	<b>História e Música I</b> Fernando		<b>Música e Tecnologia II</b> Felipe Pessin	<b>Percepção Musical II</b> Doriedson	<b>Música e Tecnologia II</b> Felipe Pessin

**Aulas de canto e instrumento I a VIII:** marcar direto com o professor

**Recital, TCC I e II:** marcar direto com o orientador

**BASF** - SEG/QUA (18h00-20h00) | **OSFA** SEG/QUA (13:30-15:30) | **JAZZ BAND** - QUA (20h30-22h30) | **OPOC** - QUI (20h30-22h30)

**Prática de conjunto I-VII:** Prof. Victor - TER, 17h30-19h30 (BMUS)

**QUADRO DE HORÁRIOS | 2024/02****Bacharelado em Música - Hab.Música Popular | BMPO****4º PERÍODO**

Manhã	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
7h30 - 9h30		<b>Harmonia III</b> Secomandi		<b>História e Música III</b> Fernando	<b>Harmonia III</b> Secomandi
9h30 - 11h30	<b>Improvisação II</b> Wanderson		<b>Improvisação II</b> Wanderson		<b>Percepção Musical IV</b> Denise
11h30 - 13h30					
13h30 - 15h30					
15h30 - 17h30					
17h30 - 18h30					
18h30 - 20h30	<b>História e Música III</b> Fernando				
20h30 - 22h30			<b>Harmonia III</b> Bruno Ishisaki		<b>Harmonia III</b> Bruno Ishisaki

**Aulas de canto e instrumento I a VIII:** marcar direto com o professor

**Recital, TCC I e II:** marcar direto com o orientador

**BASF** - SEG/QUA (18h00-20h00) | **OSFA** SEG/QUA (13:30-15:30) | **JAZZ BAND** - QUA (20h30-22h30) | **OPOC** - QUI (20h30-22h30)

**Prática de conjunto I-VII:** Prof. Victor - TER, 17h30-19h30 (BMUS)

**QUADRO DE HORÁRIOS | 2024/02**

**Bacharelado em Música - Hab.Música Popular | BMPO**

**6º PERÍODO**

Manhã	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
7h30 - 9h30					
9h30 - 11h30			<b>Abordagens Musicológicas II</b> Luciana Rosa		
11h30 - 13h30		<b>Hist. Mus. Pop. Brasileira I</b> Secomandi	<b>Música e Mídia II</b> Luciana Rosa		
13h30 - 15h30				<b>Música e Psicologia</b> Gleudson Jordan	
15h30 - 17h30			<b>Estágio Superv. II/IV</b> Humberto		
17h30 - 18h30					
18h30 - 20h30					
20h30 - 22h30		<b>Hist. Mus. Pop. Brasileira I</b> Humberto			

**Aulas de canto e instrumento I a VIII:** marcar direto com o professor

**Recital, TCC I e II:** marcar direto com o orientador

**BASF** - SEG/QUA (18h00-20h00) | **OSFA** SEG/QUA (13:30-15:30) | **JAZZ BAND** - QUA (20h30-22h30) | **OPOC** - QUI (20h30-22h30)

**Prática de conjunto I-VII:** Prof. Victor - TER, 17h30-19h30 (BMUS)

**QUADRO DE HORÁRIOS | 2024/02**

**Bacharelado em Música - Hab.Música Popular | BMPO**

**8º PERÍODO**

Manhã	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
7h30 - 9h30					
9h30 - 11h30			Hist. das Mus. Pop. Humberto Junqueira		
11h30 - 13h30			Estágio Supervisionado II/IV Humberto		
13h30 - 15h30				Música e Mercado Edimilson	
15h30 - 17h30			Estágio Superv. II/IV Humberto		
17h30 - 18h30					
18h30 - 20h30		Hist. das Mus. Pop. Humberto Junqueira	Arranjo II Bruno		Arranjo II Bruno
20h30 - 22h30					

**Aulas de canto e instrumento I a VIII:** marcar direto com o professor

**Recital, TCC I e II:** marcar direto com o orientador

**BASF** - SEG/QUA (18h00-20h00) | **OSFA** SEG/QUA (13:30-15:30) | **JAZZ BAND** - QUA (20h30-22h30) | **OPOC** - QUI (20h30-22h30)

**Prática de conjunto I-VII:** Prof. Victor - TER, 17h30-19h30 (BMUS)