

Programa



"Para ver o sol nascer"

Coralito II
da Fames

24 de outubro

20h

Teatro da Ufes

Apresentação

É com grande alegria que compartilhamos com vocês os resultados das vivências nas Classes de Coralito II da Faculdade de Música do Espírito Santo. O tema escolhido para o ano letivo de 2019, trouxe para as aulas um repensar sobre nossas atitudes em relação ao planeta, visto que, estudos científicos demonstram a cada ano que humanidade está sofrendo adversidades como vendavais, superaquecimento, alagamentos, etc. Temos percebido que tais fatos são decorrentes da falta de cuidado com a natureza. Com a temática incluímos nas aulas um repertório que foi muito apreciado pelas crianças nos aspectos rítmicos, melódicos, harmônicos e por suas poesias. Cabe a cada um nós uma aproximação das belezas que a natureza nos proporciona, sermos mais solidários e compreendermos que o cuidar principia em pequenas ações.

Professora Anna Claudia Perin Vidigal

PARA VER O SOL NASCER

Narradora: Todos os dias, bem cedinho, todo emplumado, o galo se prepara para dar bom dia ao sol. Faz aquecimento vocal e lá vai ele, todo empolgado. E assim, ouvindo o canto do galo, bem de mansinho, com seu brilho quente, o sol desperta para alegrar mais um lindo dia.

MÚSICA: PARA VER O SOL NASCER

(Anna Claudia Perin Vidigal)

O galo cantou, cantou
Para ver o sol nascer
O galo cantou
E o mundo inteiro acordou

O galo cantou, cantou
Para ver o sol nascer
O galo cantou
E o dia começou

Luzes de todas as cores
São tantos amores
Que o sol traz pra nós

Narradora: Além do sol, quem muito ajuda na missão de acordar o dia é o Senhor Vento, sempre ansioso para soprar sua leve brisa ao amanhecer. E assim, os três: o galo, o sol e o vento, acordam todo o planeta.

MÚSICA: GIRASSOL (Pablo Bertola e

Lido Loschi)

Gira dó, dó gira
Gira ré, ré gira
Gira mi, me gira
Gira fá, faz girar
Girafa nunca vira cambalhota
Admira quem vira e faz cara de idiota

Gira sol, sol gira
Girassol jura que gira
Cambalhota ele não vira
O mundo é que gira
Ele só mira o mundo girar

Gira lá, lá gira
Gira si, se gira
Gira mundo
O mundo gira devagar
Girafa nunca vira cambalhota
Só inveja o girassol, que jura que virou
Cambalhota ele não vira
Ele só o mundo mira
Girassol é gira mundo
E foi o mundo que girou

Galo: Vejam amigos, como as árvores são belas, enfeitam as colinas, as matas e florestas.

Vento: Senhor Galo, você é mesmo um camarada romântico, hein! Vira e mexe o senhor fala da natureza, das árvores, dos animais, das flores.

Sol: Parem com essa conversa, temos muito o que fazer, vamos logo.

Galo: É verdade! Vamos Senhor Sol, que este dia está só começando. Precisamos dançar e nos alegrar.

MÚSICA: IPÊ AMARELO (Pablo Bertola e Lido Loschi)

O Ipê amarelo é tão belo
Nada se compara a ele
Parece assim
Sorvete com confete e marshmallow
Mas é mais que cor e sabor
Ele é singelo
Mas singelo é pouco

Pro ipê amarelo
Não é a mais bela flor
Mas ele é belo
Parece suspiro o ipê amarelo
Doce de coco também é pouco
É mais um pouco
O ipê amarelo
Parece um castelo colorindo a colina
A crina de cavalo sob o sol de rapina
É o intervalo entre a estrela e a purpurina
É algo que não se denomina
Mistério e nobreza de fogueira acesa
Um rei no seu trono de realeza
Fosse animal, seria um camelo
Se mineral, ouro em farelo
Mas nada é tão claro
Nada é igual ao ipê amarelo
Nada é igual a esse tal de ipê amarelo

Galo: Pensem comigo, o ipê-amarelo é realmente uma linda árvore e muitos poetas e escritores não deixaram de falar sobre ele. Sua flor, como diz a música, pode não ser a mais bela, porém é singela e sua simplicidade e a quantidade de flores cativam as pessoas em todas as regiões do Brasil.

Sol: É verdade. Sem falar no brilho dourado que reflete junto com meus raios. Pensando em algo belo temos a rosa, é a flor mais bela, a rainha de todas as flores, todo jardim fica muito mais bonito com muitas rosas.

Vento: Tenho que concordar, é mesmo muito bela. Como é bom passar entre as rosas espalhando seu perfume.

MÚSICA: A ROSA (Pablo Bertola e Lido Loschi)

A Rosa é rainha desde miudinha
Cercada de carinho,
Protegida no seu reino por folhas e espinhos

Seria cantora, se não fosse rouca
Seria oradora se não falasse baixinho
Mas quanta elegância na sua roupa de gala
E que rara fragrância o seu hálito exala

Rosa Sônia, Rosa Lara
Rosa Branca, Rosa Rouge
A Rosa beata reza
A Rosa Vermelha é atriz
O riso da Rosa rosa parece riso de miss

Tanta Rosa poderosa
Mas se a rosa se irrita
Desabrocha, fica murcha
Só pra nascer outra rosa mais bonita,
Mais cheirosa

Sol: Os pássaros estão chegando, são milhares em revoada. Ouçam como estão felizes!

MÚSICA: CIRANDA DO PASSARINHO

(Pablo Bertola e Lido Loschi)

Passarinho vai ligeiro
Brinca, cisca no terreiro
Enche a algibeira de fubá

Depois vai pro abacateiro
Que a tarde dorme no poleiro
Quando escuta o seu cantar

Assanhaço assanha o cisco
Azulão zanza arisco com o pardal
Lá pras banda do curral
Sabíá seresteiro
Faz ciranda e assobia
Depois some na mata
Levando no peito o dia



Galo: É preciso cuidar dos animais, mas já viram como é difícil cuidar de bicho pequeno: borboletas de todas as cores, libélulas, grilos, formigas, pulgas, gafanhotos, abelhas, joaninhas.

Sol: Nossa! Como tem bicho por aí. São muitos, cada um com sua função e suas diferenças, cores, tamanhos, formas, sons.
Vento: Isso tudo é muito interessante, pois, se fossem todos iguais, seria muito chato, não é mesmo?

MÚSICA: JOANINHA (Luís Perequê)

Joaninha colorida
Diga quem são seus pintores
Será que são borboletas
Roubando tinta das flores?



Joaninha, joaninha
Diga onde você mora
Se é na flor da laranjeira
Ou na seda da amora

Gira, gira joaninha
Na roda do girassol
Beija-flor voa girando
Desenhando caracol

Quem pintou suas asas Joaninha
Ensinou a lagarta a virar borboleta
Ensinou o macaco a fazer careta
Ensinou a aranha a fugir da vespa

Vaga-lume que acende sem lanterna
Não deu asas pra cobra, não deu perna
Quem encheu toda terra de beleza
Quem pintou a joaninha

Foi a mão da natureza
Pintou as asas da borboleta
Foi a mão da natureza
Ensinou o macaco a fazer careta

Foi a mão da natureza
Ensinou a aranha a fugir da vespa
Foi a mão da natureza
Quem encheu toda Terra de beleza
Quem pintou a joaninha
Foi a mão da natureza

Sol: Amigos, trabalhamos muito hoje e chegou minha hora de descansar...

Vento: Nossa! É mesmo. Como os dias estão passando rápido.

Galo: Eu também preciso repousar, estou muito cansado.

Narradora: E assim, foram dormir, empolgados para aproveitar uma noite tranquila, ouvindo os pios da coruja e o cricrilar dos grilos.

MÚSICA: FLORESTA (Patrícia França)

Raios de luar entre as folhas da floresta
Piscam vagalumes fazendo uma festa
Sons misteriosos escondidos pelo breu
Sombras se transformam em bichos, fadas, camafeus

Sapos coaxam
A coruja pia
Cri, cri, cri
Crica o grilo a pular
Cantam ventos
Tudo é magia
No sonho da floresta
Até o sol raiar

Narradora: No outro dia, quando o galo estava na pontinha do telhado, preparando o seu canto, observou que havia algo errado.

Galo: Os rios, antes largos, agora, estendem seus leitos por um estreito

caminho. E aos poucos, vão secando... Os homens, com suas máquinas, não respeitam as matas e florestas. A natureza está chorando de dor. Tudo está tão mudado...

MÚSICA: SABIA? (Pablo Bertola e Júlia Ribeiro)

Sabia que o sabiá
Sabia assobiar?
Sabia que o sábio não sabe adivinhar?
Sabia que o escuro acende estrelas no céu?
Sabia que o vento me leva igual papel?

Sabia que e limpa a água do mar?
Sabia que havia árvores lá?
Sabia que pia um macuco no ar?
Sabia que a vida é pra gente inventar?

Sabia que é lindo o sol se deitar?
Sabia que eu vi um homem sonhar?
Sabia que ele ficou de ajudar?
Sabia que assim tudo pode mudar?

Galo: Quanto tempo mais poderei cantar para ver o raiar de um novo dia?

Sol: E eu, como vou controlar o calor que direciono a terra? É a atividade humana que está interferindo no clima terrestre.

Vento: O descuido com o planeta altera a minha força. E quando estou descontrolado não consigo raciocinar bem.

Galo: Espera aí pessoal! Não vamos desistir. As atitudes geram consequências, mas podemos mudá-las começando pelas pequenas coisas.

MÚSICA: APRENDER COM A NATUREZA (Zé Antônio e Cleyton Passos)

Aprender com a natureza
Aprender com os animais
A conhecer toda beleza
É o que ensinam tantos pais
A cooperar como as formigas
Ser leal como qualquer cão
E a abelha usa isso tudo
Poliniza e se alimenta
Sábua como a coruja
Forte como o leão
Construir como o João de barro
Tendo amor no coração
É luz que vem do vagalume
Que ilumina em noites sem luar
Alçar altos voos como o falcão
E persistir na piracema
A gente aprende com isso
Com a natureza
É tanta riqueza
Aprende com os animais

Sol: Que bom, refletimos muito sobre a natureza. Ela é perfeita e tem a capacidade de se regenerar.

Galo: Concordo com você, vamos fazer a nossa parte?

Vento: Isso mesmo! Ter um olhar de amor, espalhar as sementes e cultivar boas ações.

Todos: Vamos! Vamos socorrer a natureza.

MÚSICA: O GRITO DO PLANETA (Teleco & Teco)

Vamos cuidar dos animais
A natureza vamos socorrer
Saber que todos nós somos iguais
Do ar nós precisamos para viver
E o mundo inteiro agradecido vai sorrir
E do planeta terra um grito vai sair
É Óoooooooooooo
Viva os animais
Óoooooooooooo
Do planeta!
Os rios não podemos poluir

Pra ter muita água pra beber
As florestas precisam respirar
E os animais precisamos proteger
E o mundo inteiro agradecido vai sorrir
E do planeta terra um grito vai sair

Verás que o mundo tem um coração
E a Amazônia é o nosso pulmão
Os animais correndo sem parar
E as crianças cantando essa canção

MÚSICA: FEITO BORBOLETA

(Fernando Guimarães)

Eu quero, quero um canto de paz,
O canto da chuva, o canto do vento,
A paz do índio, a paz do céu,
A paz do arco-íris, a cara do sol,
O sorriso da lua
Junto à natureza em comunhão

Eu tô voando feito um passarinho
Ziguezagueando feito borboleta
Tô me sentindo como um canarinho
Eu tô pensando em minha violeta
O som da cachoeira me levando
As águas desse rio me acalmando
O som da cachoeira me levando...

MÚSICA: FILHOTE DO FILHOTE

(Jean/ Paulo Garfunkel)

Moro numa linda bola azul

Que flutua pelo espaço
Tem floresta e bicho pra chuchu,
Cachoeira, rio, riacho
Acho que é um barato andar
No matto vendo o verde
Ouvindo o rock'n'roll
Do sapo ensaiando
De manhã cedinho os passarinhos
Dão bom dia pro sol cantando

Terra, leste, oeste, norte, sul,
Natureza caprichosa
Tem macaco de bumbum azul
Tem o boto cor-de-rosa
Árvores, baleias, elefantes, curumins
E o mundo inteiro está com a gente
vibrando
A nossa torcida é pela vida
E a gente vai conseguir cantando
Cuida do jardim pra mim
Deixa a terra florescer
Pensa no filhote do filhote
Que ainda vai nascer

Moro Numa linda bola azul

Discografia

CD "Pra Nhá Terra" do Grupo Ponto de
Partida e Meninos de Araçuaí
CD Verde Maravilha De Rubinho do Vale e
Claudia Duarte

Alunos - Nível 2

Adrielly Vitória Ribeiro Foca
Ana Clara Bernardino Borges
Ana Rosa Ribeiro Altoé
André Calebe Cerillo Risperi
Angela Yumi Kondo Wechoa
Anna Carolina Fernandes Schaefer
Arthur Gotardo Bacelar
Asafe Vicente Gonçalves de Souza
Caio Corona Mendes
Clara Coutinho Bis Demuner
Dante Saretta Devens
Dara Zen de Freitas
Davi de Araújo da Silva
Davi Falk Toledo Sampaio
Eliana Muniz Reder
Eliza Amorim

Ester de Souza Nobre
Fernanda de Paula Viana
Hiago Simmer Bessa
Isabel Pellaccani Canuto
Jiovana Falcão Rodrigues
João Pedro de Oliveira Lacerda
João Victor Quevedez Monteiro
Joyce Terci Barbosa Paes
Julia Pena da Silva
Kamilly Alexandra dos Santos Anselmo
Leticia Araujo Lima
Luiz Guilherme Freire Monteiro
Maria Clara Gonçalves Barbosa
Maria Eduarda Alves Wanzeler de Souza
Mariana Fernandes Trevisan Gonçalves
Matheus Pessotti Basilio
Melissa Ferreira Bremenkamp
Melquisedeque da Silva Kretli
Miguel Marques de Moraes
Nathalia Bicalho Stutz
Rebeka Bandeira Gomes
Rebeka Gomes de Souza Santos
Samuel Serra Figueiredo
Sara Pereira de Almeida
Sophia Perin de Almeida
Sophia Portela Cardoso
Tayná Moreira Guimarães
Valentina Seixas Graziotti



Alunos - Nível 3

Aime Sabaini Marques Costa
Alisson Vinicius do Rosário Lopes
Beatriz Siqueira de Souza
Breno Ribeiro Rocha dos Santos
Brisa Silva Sansão
Bruna Emanuelly da Silva Lourenço
Bruna Amaral Nascimento
Cristian Reis
Davi de Almeida Pereira
Davi Peccolo Coelho
Emanuelly Resende Loiola dos Santos
Esther da Silva Saldanha
Everton de Jesus Souza
Eymmi Yasmin Buenos Ares Silva Mazzoni
Fernanda Bonfim Bermudes
Gabriel Nascimento da Silva
Giulia Vettore Saretta Alvarenga
Helena Fonseca Motta Assad
Isaac Narcizo Cardoso
Isadora Aldrigues Luppi
Júlia Cardoso Reis
Laís Barbosa Ribeiro
Lara Bragança Gomes
Larissa Lima Sbardelotti Serpa
Leticia Amaral Nascimento
Leticia Farias Santos Figueredo
Lincoln Barbosa Dias
Luana Prado Vieira Serra
Lucas Bubach Andreatti
Lucas Martins Melhem
Lucas Vieira Carvalho
Luiz Guilherme Loiola Alves de Oliveira
Luiza Scarpatti Souza
Manuela Marrane Barbosa
Maria Eduarda Santos Neves
Mariah Fraga Salles
Matheus Barbosa Vitor
Maya Paixão Costa Muniz
Miguel Alves Pratis
Nicolas Souza Oliveira
Pedro Augusto Almeida da Silva
Pedro Cristian Dias Barboza
Rafael Jesus da Silva Souza
Rayner Fiorotti Gomes
Samuell Almeida dos Santos
Sara Araujo Bandeira
Sarah Marrane Barbosa
Sofia Vitória Barbosa Sasseburg
Sophia Barreiros Bernardi
Stefany Barcelos Bromenchenkel
Stella de Oliveira Pereira e Silva
Vitor Emmanuel Blach Monteiro
Yasmin Araujo Chagas

GOVERNADOR DO ESTADO DO ESPÍRITO SANTO
José Renato Casagrande

VICE-GOVERNADORA
Jaqueline Moraes da Silva

SECRETÁRIO DE ESTADO DA EDUCAÇÃO
Vitor Amorim de Angelo

FACULDADE DE MÚSICA DO ESPÍRITO SANTO
DIRETOR GERAL
Fabiano Araújo Costa

FICHA TÉCNICA - 2019

ASSESSORA ACADÊMICA
Dalva Nickel Saúde

DIREÇÃO MUSICAL, REGÊNCIA E ENREDO
Anna Claudia Perin Vidigal

PIANO
Sandra Bernabé Moreira Berto

FLAUTA TRANSVERSA
Anna Paula Perin Vidigal

CONTRABAIXO ELÉTRICO
Marlon Freitas de Oliveira

BATERIA
Sérgio Marcelo de Souza Gripp

UKULELÊ
Ewerton Rodrigues Silveira

PERCUSSÃO
Claudia Regina Paganini
Jefferson Costa Silva

ASSISTENTE DE PRODUÇÃO
Marilene Loyola

NARRADORA
Ivana Passos

COMPOSIÇÃO COREOGRÁFICA
Aline Baptista Perin

EDUCAÇÃO ESPECIAL
Marlene Betzel Luxinger

PROFESSORA DE FLAUTA DOCE
Márcia Boechat Peyneau Poncio

PROFESSORA DE INICIAÇÃO MUSICAL
Patrícia Dutra Milholli

MONITORIA
Bruno Rafael Siqueira dos Anjos
Débora Costa
Ezequiel Costa da Silva
Guilherme Cavassa
Michelly da Penha Oliva dos Santos

COMUNICAÇÃO e TÉCNICA
Cleiverson Márcio Ribeiro Santana
Roberto Ferrante
Sandro Costa Barbosa



Faculdade
de Música
do Espírito Santo
"Maurício de Oliveira"
65 anos



GOVERNO DO ESTADO
DO ESPÍRITO SANTO
Secretaria de Estado da Educação
Secretaria de Estado da Cultura