

Programa | Recital de Formatura
Clarinete | Cindy Alves

18/Novembro | 18h30
Sala de Concerto
Alceu Camargo

O. Lacerda.....*Melodia*

F. Poulenc.....*Sonata for Clarinet in Bb and Piano*

1. Allegro tristamente

2. Romanza

3. Allegro com fuoco

E. Villani-Côrtes.....*Águas Claras*

Programa | Recital de Formatura
Clarinete | Cindy Alves

18/Novembro | 18h30
Sala de Concerto
Alceu Camargo

C. M. v. Weber.....*Concerto para Clarinete nº1, Op. 73*
1. Allegro moderato

E. Villani-Côrtes.....*Cinco Miniaturas Brasileiras*
1. Prelúdio
2. Toada
3. Choro
4. Cantiga de Ninar
5. Baião

Programa | Recital de Formatura
Clarinete | Cindy Alves

18/Novembro | 18h30
Sala de Concerto
Alceu Camargo

Cindy Alves é aluna formanda do curso de Bacharelado em Clarinete da FAMES, onde foi orientada pelo professor Eduardo Gonçalves (1º e 2º ano) e pelo professor Marcelo Trevisan (3º e 4º ano). Possui Licenciatura em Música com habilitação em Educação Musical e Curso de Formação Musical Erudita com habilitação em Clarinete pela Faculdade de Música do Espírito Santo (FAMES). Pós-graduada em Design Educacional pelo Instituto Federal do Espírito Santo (IFES). Pós-graduada em Informática Aplicada à Educação pelo Instituto Federal do Rio de Janeiro (IFRJ). Mestre em Música pela Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ). Foi monitora da disciplina de “Flauta Doce” no Projeto de Extensão “Música na Maturidade”, da FAMES, e das disciplinas de “Informática Aplicada à Música” e “História da Música”. Atuou ainda como Spalla e chefe de naipe de clarinetes na Banda Sinfônica da FAMES. Participou de master classes com clarinetistas como Ovanir Buosi, Cristiano Alves, Sérgio Burgani e Pedro Robatto.



Programa | Recital de Formatura
Clarinete | Cindy Alves

18/Novembro | 18h30
Sala de Concerto
Alceu Camargo

Fabrcio Moreira é bacharel em música- piano pela FAMES (2003) e mestrando pelo PPGA da UFES. Se apresentou em Lisboa (PT) com a Associação Cultural Primo Canto (2005). De 2006 a 2010, estudou piano no Vienna Konservatorium (AT) com a Profª. Blaženka Arnič Lemež e música de câmara com Laszlo Gereb. Gravou com o barítono Wilhelm Pfeifer o CD Klassischen Baladen. Ainda em Viena, apresentou-se na Agência Internacional de Energia Atômica, Yamaha Hall, Kaiser Saal, Gesellschaft für Musiktheater e Palácio Augarten dentre outros lugares. De 2014 a 2020 foi acompanhador dos corais Camerata e Maria Penedo, ambos do IFES. Foi Prof. acompanhador da FAMES no período de 2011 a 2020. Atuou como pianista do núcleo de ópera da FAMES nas seguintes apresentações: Operação FAMES (trechos operísticos e canções), Orfeu ed Euridice (Gluck), ambas em 2015, La Canterina (Haydn) em 2017, João e Maria (Humperdinck) em 2018 e 2019 e Bastien und Bastiene (Mozart) em 2019. Em 2017 atuou como pianista correpetidor no curso de Pós-graduação e Extensão em Canto e Expressão, no Instituto Alpha – Vitória. Em 2021 e 2022 foi pianista acompanhador do espetáculo Opereta do café (Bach). Atualmente, atua como professor acompanhador da FAMES.

Programa | Recital de Formatura
Clarinete | Cindy Alves

18/Novembro | 18h30
Sala de Concerto
Alceu Camargo

Vitória, 04 de dezembro de 2023.
Sala de Concerto Alceu Camargo

Faculdade de Música do Espírito Santo
"Maurício de Oliveira"

Recital de Formatura
Cindy Alves

Pianista:
Fabrício Moreira

Participações especiais:
Eduardo Gonçalves (Clarinete)
Fernando Vago (Piano)

Diretor Geral
Fabiano Araújo

