

Curso de Bacharelado com Habilitação em Música Popular | Período Letivo 2023 - I

1º Período

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
7:00-7:30					
7:30-8:00	MUS154 RÍTMICA I SALA: LMP Renato Rocha		MUS154 RÍTMICA I SALA: LMP Renato Rocha		
8:00-8:30					
8:30-9:00					
9:00-9:30					
9:30-10:00		EDG001 LÍNGUA PORTUGUESA SALA 300 Emerson Campos		EDG001 LÍNGUA PORTUGUESA SALA 300 Emerson Campos	
10:00-10:30					
10:30-11:00					
11:00-11:30					
11:30-12:00					
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30					
13:30-14:00		EDG123 HISTÓRIA E ARTE I SALA 304 GLEIDSON DOS SANTOS		MUS150 MÚSICA E TECNOLOGIA I SALA 208 FELIPE PESSIN	
14:00-14:30					
14:30-15:00					
15:00-15:30					
15:30-16:00		MUS100 PERCEÇÃO MUSICAL I SALA 300 BRUNO YUKIO		MUS100 PERCEÇÃO MUSICAL I SALA 302 BRUNO YUKIO	
16:00-16:30					
16:30-17:00					
17:00-17:30					
17:30-18:00					
18:00-18:30					
18:30-19:00					
19:00-19:30					
19:30-20:00					
20:00-20:30					

OBS: Aulas individuais de instrumento e canto devem ser agendadas diretamente com o professor.

Curso de Bacharelado com Habilitação em Música Popular | Período Letivo 2023 - I

3º Período

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
7:00-7:30					
7:30-8:00					
8:00-8:30					
8:30-9:00					
9:00-9:30					
9:30-10:00					
10:00-10:30					
10:30-11:00					
11:00-11:30					
11:30-12:00					
12:00-12:30					
12:30-13:00					
13:00-13:30					
13:30-14:00	MUS350	MUS221A		MUS221A	MUS350
14:00-14:30	MÚSICA E TECNOLOGIA III	HARMONIA II		HARMONIA II	MÚSICA E TECNOLOGIA III
14:30-15:00	SALA 208	SALA 205		SALA 205	SALA 208
15:00-15:30	FELIPE PESSIN	Daniel Moreira		Daniel Moreira	FELIPE PESSIN
15:30-16:00	MPO220 JAZZ BAND	MUS202	MPO748		MUS300
16:00-16:30	PRÁTICA DE CONJUNTO II	HISTÓRIA E MÚSICA II	IMPROVISÇÃO I		PERCEPÇÃO MUSICAL III
16:30-17:00	AUDITÓRIO	SALA 304	SALA 303		SALA 300
17:00-17:30	Maurício Figueiredo	Fernando Magre	Fernando Junqueira		Daniel Moreira
17:30-18:00					
18:00-18:30					
18:30-19:00					
19:00-19:30					
19:30-20:00					
20:00-20:30					

OBS: Aulas individuais de instrumento e canto devem ser agendadas diretamente com o professor.

Curso de Bacharelado com Habilitação em Música Popular | Período Letivo 2023 - I
5º Período

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA	
7:00-7:30						
7:30-8:00	MUS421A HARMONIA IV <u>SALA 300</u> Wanderson Lopez		EDG013 METODOLOGIA CIENTÍFICA E DA PESQUISA <u>SALA 205</u> Luciana Rosa			
8:00-8:30						
8:30-9:00						
9:00-9:30						
9:30-10:00				MUS 160 AB. MUSICOLÓGICAS I <u>SALA 205</u> Luciana Rosa	EST103 ESTÁGIO SUPERVISIONADO I <u>SALA 205</u> Luciana Rosa	
10:00-10:30						
10:30-11:00						
11:00-11:30						
11:30-12:00					MUS140 MÚSICA E MÍDIA I <u>SALA 303</u> Luciana Rosa	
12:00-12:30						
12:30-13:00						
13:00-13:30						
13:30-14:00			MPO948 IMPROVISÇÃO III <u>SALA 300</u> Humberto Junqueira			
14:00-14:30						
14:30-15:00						
15:00-15:30						
15:30-16:00	MPO420 JAZZ BAND PRÁTICA DE CONJUNTO IV <u>SALA</u> Maurício Figueiredo					
16:00-16:30						
16:30-17:00						
17:00-17:30						
17:30-18:00		MUS041 MÚSICA E SOCIOLOGIA <u>SALA 205</u> Gina Denise				
18:00-18:30						
18:30-19:00						
19:00-19:30						

OBS: Aulas individuais de instrumento e canto devem ser agendadas diretamente com o professor.

Curso de Bacharelado com Habilitação em Música Popular | Período Letivo 2023- I

7º Período

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUINTA	SEXTA
7:00-7:30				
7:30-8:00		MUS052		
8:00-8:30		HISTÓRIA DAS MÚSICAS POPULARES		
8:30-9:00		SALA 304		
9:00-9:30		Humberto Junqueira		
9:30-10:00	MPO149	MUS251	MPO149	EST303
10:00-10:30	ARRANJO I	HISTÓRIA MUS. POP. BRAS.	ARRANJO I	ESTÁGIO SUPERV III
10:30-11:00	SALA - Anexo III	SALA 304	SALA - Anexo III	SALA 205
11:00-11:30	MAURÍCIO FIGUEIREDO	Humberto Junqueira	MAURÍCIO FIGUEIREDO	LUCIANA ROSA GLEIDSON
11:30-12:00				
12:00-12:30				
12:30-13:00				
13:00-13:30				
13:30-14:00				
14:00-14:30				
14:30-15:00				
15:00-15:30				
15:30-16:00	JAZZ BAND			
16:00-16:30				
16:30-17:00	SALA			
17:00-17:30				

OBS: Aulas individuais de instrumento e canto devem ser agendadas diretamente com o professor.

TCC I - agendar horário diretamente com o orientador.