

QUADRO DE HORÁRIOS

Cursos de Formação Musical - CFMs - Teoria e Percepção Musical - Período Letivo 2026 - I

HORÁRIO	SEGUNDA	TERÇA	QUARTA	QUINTA	SEXTA
08:30 - 9:30					
09:30 - 11:30				Orquestra de Cordas Dedilhadas Turma A - Sala - 301	
11:30 - 13:30					
13:30 - 15:30	Teoria e Percepção Musical I Turma A - Sala - 302 Sopros e Piano Orquestra Sinfônica da Fames Auditório	Teoria e Percepção Musical V Turma B - Sala - 302	Teoria e Percepção Musical III Turma A - Sala - 302 Orquestra Sinfônica da Fames Auditório	Orquestra de Cordas Dedilhadas Turma B - Sala - 302	
15:30 - 17:30	Teoria e Percepção Musical VII Turma A - Sala - 302 Banda Sinfônica do CFM Auditório	Teoria e Percepção Musical I Turma B - Sala - 302	Teoria e Percepção Musical VII Turma B - Sala - 302 Banda Sinfônica do CFM Auditório	Orquestra de Experimental de Cordas Sala - 302	
17:30 - 19:30	Teoria e Percepção Musical V Turma A - Sala - 302 Banda Sinfônica da FAMES (18h às 20h) - Auditório	Teoria e Percepção Musical III Turma B - Sala - 302	Teoria e Percepção Musical I Turma C - Sala - 302 Banda Sinfônica da FAMES (18h às 20h) - Auditório		
19:30 - 21:00					
19:30 - 21:00					

Os horários das disciplinas Instrumento I a VIII devem ser agendadas diretamente com o respectivo professor